ЗАПИСИВАЊЕ МУЗИКЕ/МУЗИЧКИ ЗНАЦИ/НОТЕ

**Музика се записује музичким словима – НОТАМА.**

**Свака нота има нотну главу.**

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/whole-note-16120241.jpg)

**Осим нотне главе може имати и нотни врат, обојену нотну главу, барјачић (заставицу), нотно ребро, тачку поред ноте…**

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/d0bdd0bed182d0bdd0b8-d0b2d180d0b0d182.jpg)   [](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/d0bed0b1d0bed198d0b5d0bdd0b0-d0b3d0bbd0b0d0b2d0b0.jpg)    [](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/d0b1d0b0d180d198d0b0d187d0b8d19b.jpg)  [](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/d180d0b5d0b1d180d0be.jpg)         [](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/d182d0b0d187d0bad0b0.jpg)

**Музика се записује у линијском систему, кога чини 5 линија и 4 празнине.**

ЛИНИЈСКИ СИСТЕМ

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/linijski-sistem.jpg)

**Линије и празнине линијског система се броје одоздо према горе.**

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/brojanje-u-linijskom-sistemu.jpg)

**На почетку сваког линијског система пише се знак који одређује начин (кључ) по коме се читају ноте. Зове се ВИОЛИНСКИ КЉУЧ.**

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-6.jpg)

**Поступак цртања виолинског кључа је следећи:**

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-1.jpg)[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-2.jpg)[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-3.jpg)[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-4.jpg)[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-5.jpg)[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/violinski-kljuc-6.jpg)

**Током песме линијски систем се пресеца усправним линијама које се зову ТАКТИЦЕ, а мале целине које настају између тактица зову се ТАКТОВИ. Да би се обележио крај песме стављају се две тактице.**

[](https://bebicamusiceducation.files.wordpress.com/2013/11/d182d0b0d0bad182.jpg)

**Кључни појмови:**

**НОТА, НОТНА ГЛАВА, НОТНИ ВРАТ, БАРЈАЧИЋ, НОТНО РЕБРО, ОБОЈЕНА НОТНА ГЛАВА, ТАЧКА ПОРЕД НОТЕ, ЛИНИЈСКИ СИТЕМ, ВИОЛИНСКИ КЉУЧ, ТАКТ, ТАКТИЦА, ДВЕ ТАКТИЦЕ**

**SHARE THIS:**