**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |
| --- |
| Евалуација квалитета испланираног:  Каква је међупредметна повезаност? Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? Какав је редослед планираних часова (одговарајући или не?) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | СТАНДАРДИ | Р.б. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | | Тип  часа | Методе и технике | Облици рада | Међупредметна компетенција | Предметна компетенција  (корелација) |
| Језичка култура | 1СЈ.2.2.1  1СЈ.3.2.1. | 23. | Читајмо изражајно | | Утврђивање | дијалошка,демонстративна ,м.п.р., вршњачко учење | фронтални | За целоживотно учење, комуникација, предузетничка, сарадња | Српски језик претходних разреда |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 24. | Личне заменице | | Обрада | текстуална, рдијалошка, вршњачко у. | фронтални,индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка, о. демократском друштву | Наставни садржаји из претходног разрада |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 25. | Личне заменице | | Обрада | дијалошка,,м.п.р. стваралачка | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, предузимљивост | Наставни садржаји из претходног разрада |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 26. | Личне заменице | | Обрада | текстуална, дијалошка, вршњачко учење | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, естетичка | Музичка култура,  Ликовна култура |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 27. | Личне заменице | | Обрада | текстуална, дијалошка, вршњачко учење | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација | Наставни садржаји из претходних разреда |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 28. | Личне заменице | | Утврђивање | текстуална, разговор,м.п.р. | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, | Наставни садржаји из претходних разреда |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 29. | Личне заменице | | Утврђивање | текстуална, рад на тексту, стваралачка | фронтални,индивидуални | Комуникација, рад са подацима и информацијама, естетичка | Ликовна култура, слободне активности |
| Књижевност | 1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1. | 30. | Мјесец и његова бака – Б. Ћопић | | Обрада | текстуална, илустративна  стваралачка | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, Комуникација, дигитална | Природа и друштво, Ликовна култура |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 31. | Октобарске боје у мом крају | | Обрада | дијалошка, илустративнавршњачко учење | фронтални,индивидуални | комуникација, дигитална, естетичка, предузет. | Ликовна култура |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 32. | Припрема за први писмени задатак | | Утврђивање | текстуална, аудитивна, дијалошка | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација | Ликовна култура |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 33. | Први писмени задатак | | Провера | текстуална, илустративна, рад на тексту | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација | Ликовна култура |
| Језик | 1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1. | 34. | Прича о дечаку и Месецу – Б. В. Радичевић | Обрада | | текстуална м.п.р, дијалошка | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација | Природа и друштви, Ликовна култура |
| Књижевност | 1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1.  1СЈ.1.5.3. | 35. | Пауково дело – Д. Максимовић | Обрада | | текстуална, дијалошка,м.п.р, стваралачка | фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација | Природа и друштви, Ликовна култура |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 36. | Исправак писменог задатка | | Обрада | текстуална, дијалошка,илустративна, дискусија | фронтални,индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка | Ликовна култура,природ и друштво |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 37. | Исправак писменог задатка | | Утврђивање | текстуална, дијалошка, п.р, вршњачко | фронтални,индивидуални | Комуникације, естетичка | Претходни садржаји о именицама |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 38. | Мој незаборавни доживљај | | Обрада | текстуална, дијалошка | фронтални,индивидуални | Комуникација, естетичка одговорно учешће у демократском друштву | Ликовна култура |
| Језичка култура | 1СЈ.1.3.3.  1СЈ.2.3.4.  1СЈ.3.3.1 | 39. | Доживљај који ћу памтити | | Утврђивање | текстуална, дијалошка, ствралачка, дискусија | фронтални,индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка | Ликовна култура |
| Књижевност | 1СЈ.1.5.3.  1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1 | 40. | Трнова Ружица – Браћа Грим | | Обрада | текстуална, дијалошка, м.п.р, | фронтални,индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка | Претходни садржаји о именицама |
| Књижевност | 1СЈ.1.5.4.  1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1 | 41. | Трнова Ружица –Браћа Грим | | Утврђивање | текстуална,дијлошк ,м.п.р. вршачко у. | индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка | Претходни садржаји о именицама |
| Језик | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.3.4.1 | 42. | Употреба заменице ВИ из поштовања | | Утврђивање | дијалошка, м.п.р, вршњачко учење | фронтални, индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка, о. о. према околини, | Природа и друштво |
| Књижевност | 1СЈ.1.5.4.  1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1 | 43. | Чик да погодите због чега су се посвађала два златна брата – Д. Ерић | | Обрада | текстуална, разговор | фронтални, индивидуални | Комуникација, сарадња, естетичка, о. о. према околини, | Природа и друштво |
| Књижевност | 1СЈ.1.5.4.  1.СЈ.2.5.5.  1.СЈ.3.5.1 | 44. | Чик да погодите због чега су се посвађала два златна брата – Д. Ерић | | Утврђивање | разговор,м.п.р. | фронтални,индивидуални | Комуникација, сарадња, о.о. према околини | Природа и друштво |

|  |
| --- |
| НАПОМЕНА: Одабрана школска платформа за извођење онлајн наставе – Office 365-Microsoft Office |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Математика РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |
| --- |
| Евалуација квалитета испланираног:  Каква је међупредметна повезаност? Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? Какав је редослед планираних часова (одговарајући или не?) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | СТАНДАРДИ | Р. б. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Методе и технике | Облици рада | Међупредметна компетенција | Предметна компетенција  (корелација) |
| СКУП  ПРИРО-ДНИХ  БРОЈЕВА | МА.1.1.1; МА.2.1.1; МА.1.1.2; МА.1.1.4 | 23. | Упоређивање бројева | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, рад са подацима | Спски језик,математика претходних разреда |
| МА.1.1.1; МА.2.1.1. | 24. | Скуп природних бројева N и скуп Nо | утврђивање | Дијалошка, демонстративна, м.п.р, | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| МА.1.1.1; МА.2.1.1. | 25. | Скуп природних бројева N и скуп Nо | провера | Дијалошка, м.п.р | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| МЕРЕЊЕ  И  МЕРЕ | 1МА.1.2.1. 1МА.1.2.4. | 26. | Упоређивање површи | обрада | Дијалошка, м.п.р | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Претходни садржаји из математике |
| 1МА.1.2.1. 1МА.1.2.4. | 27. | Упоређивање површи | утврђивање | Дијалошка, м.п.р | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| 1МА.1.2.1. 1МА.1.2.4. | 28. | Површина фигуре | обрада | Дијалошка, м.п.р | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| 1МА.1.2.1. 1МА.1.2.4. | 29. | Површина фигуре | утврђивање | Дијалошка, м.п.р | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| 1МА.1.2.2. | 30. | Јединице мере за површину | обрада | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, истраживачки рад | Фронтални,индивидуални, групни | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима, решавање проблема | Српски језик |
| 1МА.1.2.2. | 31. | Јединице мере за површину | обрада | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| 1МА.2.2.3. 1МА.3.2.1. | 32. | Јединице мере за површину | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| 1МА.2.2.3. 1МА.3.2.1. | 33. | Јединице мере за површину | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик |
| СКУП  ПРИРО-ДНИХ  БРОЈЕВА | МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 34. | Веза сабирања и одузимања | обнављање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс. | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 35. | Сабирање и одузимања до 1000 | обнављање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 36. | Писмено сабирање преко хиљаду | обрада | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 37-38.. | Писмено сабирање преко 1000 | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 39. | Писмено одузимање | обрада | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 40. | Писмено одузимање | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 41. | Писмено одузимање | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 42. | Писмено сабирање и одузимање | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, предузетничка | Српски језик,ликовна култура |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 43. | Рачунамо лакше и брже | обрада | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, рад са подацима | Српски језик ликовна култура |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 | 44. | Текстуални задаци са сабирањем и одузимањем | утврђивање | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| МА.1.1.1 МА.2.1.1 |  |  |  | Дијалошка, м.п.р, вршњачко учење, демонс | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење,комуникација, сарадња, естетичка, | Српски језик |
| НАПОМЕНА: Одабрана школска платформа за извођење онлајн наставе – Office 365-Microsoft Office | | | | | | | | |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Природа и друштво РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | СТАНДАРДИ/ИСХОДИ | Р.б.  наст.  једин. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Методе и технике | Облици рада | Међупредметна компетенција | Предметна компетенција  (корелација) |
| Моја домовина, део света | Сналази се на географској карти ,  Зна шта су клима и климатске промене,  Уочава климатске промене на земљи током године  Упознао царства биљака и животиња и њихове специфичности | 10. | Клима Србије | обрада | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална | Српски језик |
| 11. | Клима Србије | утврђивање | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик |
| 12. | Србија – наша домовина | систематизација | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик, музичка к |
| 13. | Србија – наша домовина | провера | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик |
| Сусрет са природом |
| 14. | Упознајмо царства живих бића | обрада | Дијалошка, интерактивнадемонст, вршњачко у. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња,  предузет. | Српски језик,матем. |
| 15. | Упознајмо царство биљака | обрада | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик |
| 16. | Упознајмо царство животиња | обрада | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик |
| 17. | Царство биљака и животиња | утврђивање | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња, о. однос према околини | Српски језик,музичка култура |
| 18. | Упознајмо биљни и животињски свет шуме | обрада | Дијалошка, интерактивнадемонст. | Фронтални, индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Претходни садржаји из овог предмета |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Физичко васпитање РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | Р.б.  наст.  једин. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Стандарди/  исходи | Облици рада | Међупредметна компетенција | Корелација |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ритмичка  гимнастика  и народни  плес  Основи спортских игара  Вежбе на справама  и тлу | 14. | СПОРТСКА ИГРА И ПЛЕС  Вођење лопте ногом у вијугавом кретању (ученици)  Тасино коло (ученице) | увежбавање | - правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе;  - зна правилно да скаче;  - зна технику ниског старта;  - правилно изводи вежбе на тлу;  - познаје правила спортских елементарних игара. | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни | Комуникација,  сарадња,  одговоран однос према здрављу,  одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријенација ка предузетништву,  естетичка,  решавање проблема | Музичка култура, математика,  српски језик,  природа и друштво |
| 15. | СПОРТСКА ИГРА И ПЛЕС  Вођење лопте ногом у штафетним играма (ученици)  Народна игра „Тасино коло“ (ученице) | увежбавање |
| 16. | СПОРТСКЕ ИГРЕ  Шутирање лопте у разне циљеве из места и кретања (ученици)  Елементарна игра „Између две ватре“ (ученице) | увежбавање |
| 17. | СПОРТСКЕ ИГРЕ  Слободна игра фудбалском лоптом на 4 гола (ученици)  Елементарна игра „Између две ватре“ (ученице) | увежбавање |
| 18. | Колут напред и назад | увежбавање |
| 19. | Колт напред преко лопте | обучавање |
| 20. | Летећи колут | обучавање |
| 21. | Летећи колут и разношка | обучавање |
| 22. | Летећи колут и разношка преко козлића | увежбавање |
| 23. | Разношка | провера |
| 24. | Став о шакама уз помоћ | обучавање |
| 25. | Став о шакама уз помоћ | увежбавање |
| 26. | Вежбе на тлу-састав | обучавање |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Ликовна култура РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | ИСХОДИ  На крају месеца/теме: | Р.б.  . | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Методе и технике | Облици рада | Међупредметна компетенција | Предметна  компетенција |
| КОЛАЖ,  ФРОТАЖ,  ДЕКОЛАЖ И АСАМБЛАЖ  (ПОВРШИНСКИ И ТРОДИМЕНЗИОНАЛНИ КОЛАЖ) | Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;  -преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију.  - обликује различите материјале | 9. и 10. | Вежбе; паковање | Вежбе | Дијалошка, демонстртивна стваралачки рад | Фронтални, индивидуални | Естетичка,  Комуникација,  сарадња,  одговоран однос према здрављу,  одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријенација ка предузетништву,  решавање проблема | Српски језик  музичка култура,  ГВ,  природа и друштво  математика |
| 11. и 12. | Организовање тродим. облика у простору и у равни; површински –просторно | Обрада | Дијалошка, демонстртивна стваралачки рад | Фронтални, индивидуални |
| 13. и 14. | Орган. бојених облика у односу на раван у простору; површински облици | Обрада | Дијалошка, демонстртивна стваралачки рад | Фронтални, индивидуални |
| 15. и 16. | Компoзиција облика према положеној, косој или усправној линији | вежбе | Дијалошка, демонстртивна стваралачки рад | Фронтални, индивидуални |
| 17. и 18. | Вежбе; обло – рогљасто | Вежбе | Дијалошка, демонстртивна стваралачки рад | Фронтални, индивидуални |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Музичка култура РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | ИСХОДИ  На крају месеца/теме ученик ће бити у стању да: | Р.б.  наст.  једин. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Методе и технике | Облици рада | Међупредметна компетенција | Предметна компетенција  (корелација) |
| Извођење музике и музичко стваралаштво | --Разликује народне и ауторске песме;  -Изведе дате мелодије;  -Уочи и разликује песме различитог карактера;  -Изрази на разне начине лични доживљај музике;  -Осмисли ритмичку пратњу за дату песму или пратњу покретом  - Опише основне карактеристике музичких инструмената и састава;  -На основу слушања музичких примера да именује:  музичке изражајне елементе;  извођачки састав;  -препозна основне елементе музичке писмености. | 5. | ИЗГУБЉЕНО ПИЛЕ, В. Томерлин – З. Васиљевић ПРИМА И СЕКУНДА ВОЛТА | обрада и обнављање | Дијалошка,  аудитивна, илустративна | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик ликовна култура, природа и друштво |
| 6. | ЛАЗАРА МАЈКА КАРАЛА – Народна из Србије | обрада и обнављање | Дијалошка,  аудитивна, илустративна | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, дигитална, сарадња | Српски језик ликовна култура, природа и друштво |
| 7. | НА ЛИВАДИ ПОД ЈАСЕНОМ – Милоје Милојевић | обрада и обнављање | Дијалошка,  аудитивна, илустративна | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, сарадња | Српски језик ликовна култура, природа и друштво, грађанско в. |
| 8. | ЈЕСЕН – Б. Николић | обрада и обнављање | Дијалошка,  аудитивна, илустративна | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, сарадња | Српски језик ликовна култура, природа и друштво |
| 9. | СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ – ADAGIO – Т. Албинони | обрада и обнављање | Дијалошка,  аудитивна, илустративна | Фронтални,индивидуални | За целоживотно учење, комуникација, сарадња | Српски језик ликовна култура, природа и друштво |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | ИСХОДИ  На крају месеца/теме ученик ће бити у стању да: | Р.б. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Методе и технике | Облици рада | Међупредметна компетенција | корелација |
| Дечја права су универзално једнака за све | - зна дечја права и уводи та права у разред;  - примењује дечја права у свакодневном животу,  - схвата да су права универзална и једнака за све;  - уме да се придржава процедуре договарања. | 5. | У сусрет Дечијој недељи | радионица | Дијалошка,  Игра улога, драматизација,  стваралачка (израда материјала)  симулацијске | Рад у пару,  групни рад | За целоживотно учење, комуникација, дигитална,  сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву,  Предузимљивост и оријентација ка предузетнништву  Рад са подацима и информацијама, | Српски језик, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање |
| 6. | Дечја права и обавезе у новонасталој ситуацији |
| 7. | Сви различити-сви једнаки |
| 8. | Неправда је кад... |
| 9. | Ставови о правди 1 |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе

**ОПЕРАТИВНА ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ОКТОБАР ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021.** **годину**

**МЕСЕЦ: Октобар**

**ПРЕДМЕТ: Од играчке до рачунара РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: IV3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив области/теме | ИСХОДИ  На крају месеца/теме ученик ће бити у стању да: | Р.б. | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | Тип  часа | Методе и технике | | Облици рада | Међупредметна компетенција | Предметна компетенција  (корелација) |
| Цртамо и пишемо | - покрене програм за обраду текста Word;  - постави и уклони toolbarove;  - зна који су делови тастатуре;  - зна да уноси текст;  - подешава језик;  - уме да врши едитовање текста;  - уме да форматира текст;  - врши промену малих/великих слова  - уоквири текст;  - користи ознаке за набрајање;  - уметне табелу у текст;  - уметне слику у текст;  - користи украсни текст;  - сними, отвори и штампа текст. | 6. | Microsoft Word. Изглед основног прозора. | обрада | | Дијалошка, демонстртивна стваралачки рад | Индивидуални, Рад у пару,  групни рад | Дигитална,  за целоживотно учење, комуникација,  сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву,  Предузимљивост и оријентација ка предузетнништву  Рад са подацима и информацијама, | Српски језик ликовна култура, |
| 7. | Тастатура | обрада | |
| 8. | Форматирање | вежбање | |
| 9. | Табеле | вежбање | |

Влајковци, 27. 9. 2020.

Одељењски старешина: Тијана Милисављевић, професор разредне наставе