Граматика, лексика, народни и књижевни језик 3

1. Подвуци предикате у следећим реченицама:

а) Диња је једногодишња зељаста биљка жуте наранџасте или зелене боје.

б) Албатрос може да спава у лету.

в) Њене пешчане обале биле су равне.

1. Поред реченице напиши број под којим је бројем одговарајуће значење за подвучени падежни облик. Два значења су сувишна.

\_\_\_ а) Погрешио је из чисте непажње.

\_\_\_ б) Забелели су се кровови кућа.

\_\_\_ в) Поједи бар мало супе.

\_\_\_ г) Био је то момак бистрог погледа и брзог језика.

1. месно значење 2. описно значење 3. деоно значење 4. временско значење 5. присвојно значење

6. узрочнозначење

1. Одреди падеж предлошко-падежним конструкцијама са месним значењем.

а) Очне јабучице код људи остају исте величине од рођења до краја живота .

код људи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Свака десета особа на свету је леворука.

на свету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Људи у неким деловима Кине у чај стављају со, а не шећер

у неким деловима \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

у чај \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предлошко – падежнне конструкције на свету, у неким деловима Кине, код људи врше службу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Упиши на линије реченице према томе које значење имају глаголски облици.

Сутра напокон путујем.

Свира клавир већ десет година.

Сретнем ти ја њега неочекивано тог сунчаног јутра.

Гледам Везув и откривам лепоте Италије.

Значење Реченице

квалификативно значење \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

презент за будућност \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

основно значење \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

приповедачко значење \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Заокружи слово испред реченице у којој реч школа има метонимијско значење.

а) Моја школа је веома лепа.

б) У школи су одржана многа спортска такмичења.

в) Школа слави данас славу Светог Саву.

г) У школу данас долази познати дечији писац.

1. Ако за неку особу кажемо да је каријериста, то значи:

а) Успешан је у послу који обавља.

б) Не бира средства да на сваки начин успе у послу.

в) Тежи успеху и радује се напредовању у каријери.

г) Помно планира како да оствари успешну каријеру.

Заокружи слово испред тачног одговора.

1. Подвуци исправно растављене речи на слогове:

**по – топ - љен / по – то – пљен лоп – та / ло – пта**

**ма – рљив / мар-љив о –и-ви – чи – ти / о – ив – и – чи – ти**

1. Подвуци речи које би биле добро растављене на крају ретка:

**разговара – о , по – шла, преска – че, сам – огласник**

1. Поред речи напиши назив гласовне промене од које се одступило:

воденбуба \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

одштета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

нафтни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

продавачицин \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

воћки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

метал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Подвуци у реченицама ону реч у којој запажаш гласовну промену која је наведена у десној колони.

1. У радионици је стално много муштерија. – промена л у о

2. У овој приповеци нема много ликова. – сибиларизација

3. Кашичицом и флашицом нутка бебу. - палатализација

4. На позоришној представи је било много посетилаца. – губљење сугласника

5. Био је живахан и сналажљив дечачић. – једначење сугласника по месту изговора

1. Допуни табелу подацима везаним за наведене речи и гласовне промене:

**уџбеник, ношња, безуб, бочица, нози, престо**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | престо | нози |  | ношња |  |
| једначење сугласника по звучности |  |  | губљење сугласника |  |  |

1. У првим речима подвуци акцентовани слог. Обрати пажњу на смисао реченице и облик истакнуте речи.

а) Приговори ће бити усвојени до краја месеца-

Приговори му мајка сваки пут кад не стигне кући на време.

б) Уради све што му кажем.

Уради све што ти кажем.

1. Подвуци у свакој реченици синтагме које су наведене у следећим реченицама:

1. глаголска синтагма Стигао је на тренинг ужурбано трчећи.

2. именичка синтагма У граду је владала неописива напетост.

3. придевска синтагма Веома топло време доноси рано пролеће

4. прилошка синтагма На небу су се веома брзо скупљали тешки и сиви облаци.

1. Подвученим зависним реченицама одреди врсту:

а) Ко би им ту мост подигао, учинио би им највеће добро. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Смршао је иако је доста јео. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Није веровао да су се ђаци смејали. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Препиши реченице, тако што ћеш подвучене падежне облике изразити синонимним падежима.

Барни је пас са сјајном и црном длаком. Његова је кућица испод старе јабуке у мом дворишту.

Барни је пас \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Његова је кућица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у мом дворишту.

1. Повежи реченице са падежом и одговарајућим значењем који се односи на истакнуте речениччне чланове.

Урлала је на сав глас. А) мера времена

Из пакости је прећутао лепу вест Б) начин

Купио је поклон за друге В) средство

Отпутовали смо авионом Г) друштво

Путујем са својим родитељима Д) намена

Месецима је туговао Ђ) узрок

1. Наведи прецизно које значење имају подвучени облици потенцијала.

Увек је размишљао о томе како би било када би могао да путује безбрижно као онда када је био дечак. Сећао се – спаковали би кофере, само оно најнужније, и упутили би се у још једну узбудљиву истраживачку авантуру.

Подвучени облици потенцијала имају \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ре – творбени део пореклом из латинског језика, саставни је део многих речи и даје им значење поново, изнова, опет. Подвуци речи у којима запажаш тај творбени део и повежи их са одговарајућим значењима из десне колоне.

РЕКОНСТРУИСАТИ

РЕАЛИЗОВАТИ 1. поново вратити у првобитно стање, поново покренути

РЕАКТИВИРАТИ

РЕАЛИТЕТ 2. оживљавати

РЕАНИМИРАТИ

РЕГУЛАЦИЈА 3. поново градити, утврђивати првобитни изглед нечега

1. Радити нешто пуном паром значи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Ићи грлом у јагоде значи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_