Решања на дате задатке:

1. Подвуци шта је тачно:

„Јабука на друму“ је **прозни поетски** текст.

1. Овај текст **има нема** уобичајене особине приповетке.
2. Допуни:

Главни мотив дела је дрво јабуке .

1. У већем делу текста јабука се описује, па се овај текст може сматрати дескриптивном (описном) прозом.
2. Стварног јунака у причи **има нема** . Симболички то је дрво јабуке.
3. Приповедач веома детаљно описује дуги век јабуке, различите догађаје из њеног живота, па и сама њена осећања, те се стога може назвати свезнајућим приповедачем.
4. Поређај тематске целине хронолошки од 1 до 4:

 4 однос дрвет према околини

 1 време и место раста

 3 однос околине према дрвету

 2 живот кроз годишња доба

1. Наведи пет епитета везаних за јабуку: стара, кржљава, рашчупана, нахерена. Сама, несрећна, услужна, погнута...
2. Опиши јабуку:

 а) зими : у завејаном пределу путоказ је кочијашима

 б) у пролеће : цветне гранчице су јој посуте топлим ињем зеленкастобелог цвета

 в) у лето : кад је разлистала ствара добродошлу сенку на летњим пржинама и кити се својим

 богатством финим овалним плодовима...

1. Ко се све налази око јабуке? кочијаши, путници намерници, излетници, обесни пролазници, чобанчићи, мали кравари, свињари и гушчарице, сеоска деца, адраповци, птице, путници, уморни пешаци, овце, говеда
2. Шта све јабука чини за друге? Показије пут, својом крошњом штити од сунца и кише, својим цветом украшава домове људи и улепшава пејзаж, рађа плодове које сви (зелене или зреле) беру и једу.
3. Шта њој чине људи? Ломе јој цветне гранчице, беру зелене плодове, гажају је грудвама, каменицама и туцаником с друма, само да би оборили неки плод, ломе јој гране и њима гађају и рањавају последње плодове, бацају тек загризене јабуке...
4. Однос животиња према јабуци : За разлику од човека животиње јабуку поштују, не кљуцају плодове док то они сами не пожеле нудећи своје семенке... овце и говеда леже у њеном хладу не дирајући је, одбачене плодове цене инсекти...
5. Шта приповедач чини са јабуком (како је види) ? персонификује је , поистовећује је са женом, мајком, додељује јој улогу удовице...
6. Како јабука подноси своју судбину? тешко, али достојанствено
7. Јабука је симбол великих људи чије муке и дела настају и нестају у ћутању.
8. Шта значи реч **поклисар ? гласник**
9. Ко је помолог? стручњак за воћарство
10. Део текста који говори о животном веку јабуке, њеном пореклу из Персије и помолозима научно је заснован. Научни елементи и лични утисци аутора ову приповетку приближавају есеју.
11. Допуни мисао реченици која може бити идеја ове приповетке:

Човек је једино биће које живи у природи и истовремено је уништава.

Дело је похвала природи и њеним добрима, а критика односа људи према природи.

У делу је приказана борба добра са злом .

Одговор пошаљи на мејл : milenija1501@gmail.com . Потруди се да добијеш што бољу оцену.