**1. Осим у књижевности, Ђура Јакшић је био успешан и као:**

народни певач сликар пијаниста режисер

**2. Чувена слика Ђуре Јакшића је:**

Црвени пут Сеоба Срба Девојка у плавом Косовка девојка

**3. Којем књижевном роду припада "Вече":**

драма

епика

лирика

**4. По књижевној врсти песма "Вече" је:**

описна песма родољубива песма дитирамб социјална песма

**5. Којем књижевном правцу припада Ђура Јакшић:**

романтизам реализам просветитељство средњовековна књижевност

**6. Којом врстом строфе је испевана песма "Вече":**

дистих

катрен

терцет

**7. Ко је боем:**

човек револуционар, вођа друштвених промена

најчешће уметник или образована особа која води нехајан, безбрижан живот

особа која прати моду и увек је у тренду

службено лице на почетку своје професионалне каријере

**8. "Као златне токе крвљу покапане" - којом стилском фигуром почиње песма "Вече":**

поређење персонификација контраст ономатопеја

**9. "ДОЛЕ ПАДА сунце за гору, за гране" - овај језички поступак се назива:**

плеоназам дигресија опкорачење фуснота

**10. Уводним стихом песме доминирају \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ боја и подсећају на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ :**

наранџаста, златна, црвена; крв проливену у борбама

плава, сива, црна; сузе за погинулим јунацима

бела, сребрна, жућкаста; смртно бледо месечево лице

**11. "Само ветар хуји... То су уздисаји..." - ова песничка слика је:**

акустична

визуелна

тактилна

**12. Поток немо тежи мору хлађаноме....Како се разуме ова песничка слика:**

поток се улива у море и то се не повезује страдањем витезова

поток отиче као и живот човека; поток тече мору као своме гробу; својим отицањем показује престанак живота

поток је заћутао пред умирањем најбољих витезова

**13. "Само ветар ХУЈИ... То су уздисаји" - подвучена реч је пример стилске фигуре:**

ономатопеја асонанца алитерација поређење

**14. У песми "Вече" препознајемо елементе:**

социјалне песме

мисаоне песме

родољубиве песме

**15. Кроз персонификације природа.....**

је променљива, ни сама није сигурна како да реагује на страдање најбољег витеза

саосећа и жали за погинулим витезом је само посматрач без емоција

**16. Појављивање месеца на крају песме се тумачи....**

као умирање природе као смирај и утихнуће дана као посвећење палог витеза

**17. Рима у песми "Вече" је:**

укрштена парна обгрљена

**18. Гласовно подударање речи унутар стихова називамо:**

полу-рима леонинска рима александријска рима

стихови се могу римовати само на својим крајевима

**19. Симетрични дванаестерац са паузом после 6. стиха називамо:**

дупли шестерац

бугарштица

александринац

леонински стих

**20. Означите 3 родољубива елемента у песми:**

пада сунце

славуји тихо уз песмицу жале

најбољи витез паде

погинули витез ено се посвети

као златне токе

сад месец изађе