1. Аутор песме "Ратар" је:

Алекса Шантић

 Јован Дучић

 Вељко Петровић

 Милован Глишић

**2. Којем књижевном роду припада песма "Ратар":**

 епика

 драма

 лирика

**3. По књижевној врсти песма "Ратар" је:**

социјалистичка

 социјална

 сељачка

 народна

**4. Социјалне песме певају о:**

 тешком положају и животу радника и сељака

 социјалним проблемима на филозофски начин

 друштвеним променама и револуцијама

**5. Синоним речи ратар био би:**

 фармер

 баштованџија

земљорадник

 земљорадник

 сточар

**6. Део портрета лирског субјекта су:**

полегле бразде

 знојне боре

 жуљаве руке

 шапат земље

 напоран рад

 дуге седе власи

**7. Наслов песме чита се исто од почетка и од краја - како се зове ова језичка појава:**

 антоними

 синоними

 палиндроми

**8. Ослоњен на плуг ратар тешко дише - зашто:**

 од умора, напорног рада и спарине

 мучи га социјална неправда

 незадовољан је обављеним послом

**9. Док своје полегле бразде посматра као чеда, ратар осећа:**

спарину на темену

 горчину у устима

 чемер у души

 неизмерну нежност

**10. "Он са ње кликће, с ње га сета мори…" Коју стилску фигуру препознајеш у наведеном стиху:**

контраст

 градација

 хипербола

 поређење

**11. Ратар је са својом судбином:**

затечен

 измирен

 неиспуњен

 шокиран

**12. "И када семе нечујно пуцкета" - у наведеном стиху препознаје се \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:**

 оксиморон

 иронија

 алегорија

**13. "Ил’ класје шушти" - у наведеном полустиху препознајемо:**

 персонификацију

 контраст

 епитет

 ономатопеју

**14. Строфа састављена од 4 стиха је:**

 терцина

 катрен

 дистих

15. Рима облика АББА се назива:

 парна

 обгрљена

 наизменична