1. Аутор песме "Ратар" је:

Алекса Шантић

Јован Дучић

Вељко Петровић

Милован Глишић

**2. Којем књижевном роду припада песма "Ратар":**

епика

драма

лирика

**3. По књижевној врсти песма "Ратар" је:**

социјалистичка

социјална

сељачка

народна

**4. Социјалне песме певају о:**

тешком положају и животу радника и сељака

социјалним проблемима на филозофски начин

друштвеним променама и револуцијама

**5. Синоним речи ратар био би:**

фармер

баштованџија

земљорадник

земљорадник

сточар

**6. Део портрета лирског субјекта су:**

полегле бразде

знојне боре

жуљаве руке

шапат земље

напоран рад

дуге седе власи

**7. Наслов песме чита се исто од почетка и од краја - како се зове ова језичка појава:**

антоними

синоними

палиндроми

**8. Ослоњен на плуг ратар тешко дише - зашто:**

од умора, напорног рада и спарине

мучи га социјална неправда

незадовољан је обављеним послом

**9. Док своје полегле бразде посматра као чеда, ратар осећа:**

спарину на темену

горчину у устима

чемер у души

неизмерну нежност

**10. "Он са ње кликће, с ње га сета мори…" Коју стилску фигуру препознајеш у наведеном стиху:**

контраст

градација

хипербола

поређење

**11. Ратар је са својом судбином:**

затечен

измирен

неиспуњен

шокиран

**12. "И када семе нечујно пуцкета" - у наведеном стиху препознаје се \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:**

оксиморон

иронија

алегорија

**13. "Ил’ класје шушти" - у наведеном полустиху препознајемо:**

персонификацију

контраст

епитет

ономатопеју

**14. Строфа састављена од 4 стиха је:**

терцина

катрен

дистих

15. Рима облика АББА се назива:

парна

обгрљена

наизменична