Годишња провера знања из књижевности

**1. Кад неко пише жалбу, молбу, позив, допис и сл. служиће се функционалним стилом:**

 административним

 књижевноуметничким

 новинарским

 разговорним

 научним

**2. Ком књижевном роду припада приповетка "Кроз мећаву"?**

 лирика

 епика

 драма

**3. Приказ друштва у Доманићевом делу "Мртво море" је:**

 сатиричан

 комичан

 романтичан

**4. Препознај стилску фигуру: "Кад устане кука и мотика"**

 метономија

 симболика

 метафора

 епитет

**5. Ко је аутор дела "Кроз мећаву"?**

 Петар Кочић

 Радоје Домановић

 Јовам Дучић

 Милош Црњански

**6. Дела Данила Киша су:**

 "Ноћ и магла"

 "Дечак и пас"

 "Вереници"

 "Сеобе"

 "Пилипенда"

**7. Форма приповедања (означи тачне одговоре):**

 дијалог

 нарација

 монолог

 мотив

 фабула

 дискрипција

**8. У својој приповеци "Све ће то народ позлатити", Лаза Лазаревић:**

 осуђује небригу друштвао за ратне инвалиде

 велича моралне вредности српске патријархалне породице

 слави повратак породици блудног сина

**9. За који историјски догађај је везана песма "Плава гробница"?**

 Први светски рат

 Други светски рат

 Бакански ратови

 Косовски бој

**10. Песму "Светли гробови" написо је Јован Јовановић Змај:**

 у корист породице Ђуре Јакшића

 својој породици

 својим потомцима

 својимпрецима

**11. Одреди књижевну врсту дела "Хајдук Станко".**

 роман

 ауторска бајка

 приповетка

 новела

 басна

**12. "Горски вијенац" је написао:**

 Петар Петровић Његош

 Јован Јовановић Змај

 Ђура Јакшић

**13. Означи два књижевна дела које је написо Бранислав Нушић:**

 "Хајдуци"

 "Сумњиво лице"

 "Орлови рано лете"

 "Сумњиви лице"

**14. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ стил се одликује великим бројем термина. Прецизан је и јасан.**

**15. Означи дела чији је књижевни род епика:**

 "Мемоари"

 "Мост на Жепи"

 "Светли гробови"

 "Сумњиво лице"

**16. Означи дело чији је књижевна врста приповетка:**

 "Мост на Жепи"

 "Сеобе"

 "Мртво море"

 "Покондирена тиква"

**17. Народна песма: "Хасанагиница" је социјална приповетка.**

 тачно

 нетачно