„Хвала сунцу, земљи, трави“, Стеван Раичковић

**1. Песму "Хвала сунцу, земљи, трави" је написао:**

Стеван Раичковић

Мирослав Антић

Стеван Христић

Јован Дучић

**2. Којем књижевном роду припада песма "Хвала сунцу, земљи, трави":**

епика

лирика

драма

**3. Одреди књижевну врсту песме "Хвала сунцу, земљи, трави":**

дескриптивна (описна) песма

дитирамб

социјална песма

родољубива (патриотска) песма

**4. Дитирамб је...**

раздрагана песма која прославља живот

песма захвалности

песма која има обавезну музичку пратњу фруле

**5. Реч која се у песми најчешће понавља је:**

земља

сунце

хвала

трава

**6. Које одреднице описују осећања лирског субјекта:**

забринутост

срећа

радост

исцрпљеност

незадовољство

захвалност

**7. Песма је испевана у строфама од 4 стиха. Таква строфа се назива:**

катрен

терцина

дистих

квинта

**8. На коју вас песму из детињства подсећа песма "Хвала сунцу, земљи, трави":**

Разболе се лисица

Кад си срећан

Слон лепотан

Миш је добио грип

**9. Лирски субјекат се у уводној строфи песме захваљује сунцу, трави, земљи јер...**

су то ствари од животне условности и важности

се спрема да проведе дан у природи

им се нико никада није захвалио

га само природа чини срећним

**10. Другом строфом лирски субјекат поручује...**

да људско срце није спремно за патњу

да су нам лоши догађаји горке лекције, те их ваља брзо заборавити

да живот не чине само срећни тренуци; бол и туга су саставни део човековог постојања

**11. "И хвала овој лудој глави / О коју лупа простор сав." Лирски субјекат овим стиховима** изражава...

захвалност, у пренесеном значењу, на свим личним искуствима због којих је постао управо такав какав јесте

ироничан, подсмешљив став, у смислу да се руга животу и свим "горким пилулама" које је морао да прогута

љутњу јер је морао да прође кроз негативне појаве и догађаје

**12. Почетни стихови прве и завршни стихови треће строфе су потпуно исти - како се зове оваква** композиција песме?

разграната

отворена

паралелна

контрастна

заокружена

**13. Какво је то срце лирског субјекта кад може да га пробуди и благ шум?**

узбуђено и нестрпљиво

разиграно и немирно

болно и неутешно

осетљиво и танано

**14. Тема песме "Хвала сунцу, земљи, трави" била би:**

идеалан живот

живот боли

похвала животу

расцветана природа

**15. Кључни мотиви песме "Хвала сунцу, земљи, трави" су:**

несрећан човек

живот и све што он собом носи

радост

природа

захвалност

повређено срце

**16. ЛУДА глава, шум БЛАГ... су примери стилске фигуре**

ономатопеја

персонификација

епитет

метафора

**17. "И хвала овој лудој глави / О коју лупа простор сав." Која стилска фигура се опажа у овим** стиховима?

метафора

контраст

поређење

хипербола

**18. Кад би ти могао/ла да даш свој, а одговарајући наслов овој песми, то би звучало овако:**

Човече, тако си мален

Ода (химна) радости

Живот уме да болиа

Право лице природе