„Хвала сунцу, земљи, трави“, Стеван Раичковић

**1. Песму "Хвала сунцу, земљи, трави" је написао:**

 Стеван Раичковић

 Мирослав Антић

 Стеван Христић

 Јован Дучић

**2. Којем књижевном роду припада песма "Хвала сунцу, земљи, трави":**

 епика

 лирика

 драма

**3. Одреди књижевну врсту песме "Хвала сунцу, земљи, трави":**

 дескриптивна (описна) песма

 дитирамб

 социјална песма

 родољубива (патриотска) песма

**4. Дитирамб је...**

 раздрагана песма која прославља живот

 песма захвалности

 песма која има обавезну музичку пратњу фруле

**5. Реч која се у песми најчешће понавља је:**

 земља

 сунце

 хвала

 трава

**6. Које одреднице описују осећања лирског субјекта:**

 забринутост

 срећа

 радост

 исцрпљеност

 незадовољство

 захвалност

**7. Песма је испевана у строфама од 4 стиха. Таква строфа се назива:**

 катрен

 терцина

 дистих

 квинта

**8. На коју вас песму из детињства подсећа песма "Хвала сунцу, земљи, трави":**

Разболе се лисица

 Кад си срећан

 Слон лепотан

 Миш је добио грип

**9. Лирски субјекат се у уводној строфи песме захваљује сунцу, трави, земљи јер...**

 су то ствари од животне условности и важности

 се спрема да проведе дан у природи

 им се нико никада није захвалио

 га само природа чини срећним

**10. Другом строфом лирски субјекат поручује...**

 да људско срце није спремно за патњу

 да су нам лоши догађаји горке лекције, те их ваља брзо заборавити

 да живот не чине само срећни тренуци; бол и туга су саставни део човековог постојања

**11. "И хвала овој лудој глави / О коју лупа простор сав." Лирски субјекат овим стиховима** изражава...

 захвалност, у пренесеном значењу, на свим личним искуствима због којих је постао управо такав какав јесте

 ироничан, подсмешљив став, у смислу да се руга животу и свим "горким пилулама" које је морао да прогута

 љутњу јер је морао да прође кроз негативне појаве и догађаје

**12. Почетни стихови прве и завршни стихови треће строфе су потпуно исти - како се зове оваква** композиција песме?

разграната

 отворена

 паралелна

 контрастна

 заокружена

**13. Какво је то срце лирског субјекта кад може да га пробуди и благ шум?**

 узбуђено и нестрпљиво

 разиграно и немирно

 болно и неутешно

 осетљиво и танано

**14. Тема песме "Хвала сунцу, земљи, трави" била би:**

 идеалан живот

 живот боли

 похвала животу

 расцветана природа

**15. Кључни мотиви песме "Хвала сунцу, земљи, трави" су:**

 несрећан човек

 живот и све што он собом носи

 радост

 природа

 захвалност

 повређено срце

**16. ЛУДА глава, шум БЛАГ... су примери стилске фигуре**

 ономатопеја

 персонификација

 епитет

 метафора

**17. "И хвала овој лудој глави / О коју лупа простор сав." Која стилска фигура се опажа у овим** стиховима?

 метафора

 контраст

 поређење

 хипербола

**18. Кад би ти могао/ла да даш свој, а одговарајући наслов овој песми, то би звучало овако:**

 Човече, тако си мален

 Ода (химна) радости

 Живот уме да болиа

 Право лице природе