„Канцонијер”

**1. Којој књижевном роду припада „Канцонијер”?**

лирици

епици

драми

**2. Која песничка композиција преовладава у овом делу?**

балада

сонет

мадригал

**3. Сонет се састоји од:**

три катрена и једне терцине

два катрена и једне терцине

два катрена и две терцине

**4. Како се звала девојка која је Франческу Петрарки била надахнуће за писање песама?**

...\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Од колико песама се састоји ова збирка?**

266

466

366

**6. Коме се Петрарка обраћа у првом сонету?**

својој драгој

читаоцима

себи

**7. Зашто је Франческу Петрарки његова драга била недостижна?**

није постојала

била је удата

**8. У стиху „Кратак је сан на свету хтење свако” препознајеш употребу:**

метафоре

афоризма

антитезе

**9. У овом делу „лук и стрела” имају мотив:**

љубави

патње

чежње

смрти

**10. У стиху „сузе без броја просух” уочаваш употребу:**

ономатопеје

хиперболе

контраста

метафоре

**11. Након ког догађаја се уочавају промене у песниковом начину писања?**

Након открића да га Лаура воли.

Након Лаурине смрти.

Након његовог упознавања са Лауром.

**12. Која врста песама преовладава у делу?**

родољубиве

описне

љубавне

мисаоне

**13. Који је најпознатији сонет у овој збирци?**

63. сонет

61. сонет

51. сонет

**14. Коју стилску фигуру уочаваш у „блажен дан, лепи крај, слатки бол”?**

метафора

епитет

поређење

антитеза

15. Франческо Петрарка у овом делу све време описује платонску љубав.

тачно

нетачно