Књижевно-теоријски појмови (

**1. Када се о догађајима који су се одиграли у прошлости приповеда у садашњости, то приповедање се назива:**

 хронолошко приповедање

 застарело казивање

 ретроспективно приповедање

 демагогија

**2. Лирска песма прожета тужним и сетним осећањима и расположењем назива се:**

 еуфорија

 епифора

 дитирамб

 елегија

**3. Песме у којима преовлађују осећања љубави према завичају или отаџбини и у којима се наглашава припадност одређеном народу спадају у:**

љубавне песме

 сатиричне песме

 дескриптивне песме

 родољубиве песме

**4. Гласовно подударање речи које се најчешће јавља на крају два или више стихова је:**

 сонет

 цезура

 рима

 цензура

**5. Драмску радњу покреће:**

 следећа појава

 драмски сукоб

 нови чин

 сценски покрет

**6. Ове песме често прате обред сахрањивања, исказују жалост и тугу за преминулима и спадају у обичајне песме:**

 нарикаче

 тужбалице

 жалопојке

 елегије

7. Врста комедије заснована на неспоразуму је:

 комедија нарави

 комедија карактера

 комедија ситуације

**8. То је епско-лирска песма, настала је у 18. веку, исповедног је тона, у њој се преплићу лирски и епски елементи и за њу везујемо име Џорџа Бајрона:**

 поема

 балада

 мадригал

 романса

**9. Ако се римују први и трећи стих, као и други и четврти стих, то је \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рима:**

 парна

 обгрљена

 укрштена

**10. Метафорички постављено питање са само једним правим одговором је објашњење за:**

 разбрајалицу

 благослов

 загонетку

 питалицу

**11. Ако писац пише о властитом животу и истините животне чињенице обликује на стваралачки** начин, он пише:

биографију

 мемоаре

 путопис

 аутобиографију

**12. Духовита опаска или:**

 досетка

 поента

 енигма

 цитат

**13. Краћа прозна врста у којој се изражавају лични утусци и погледи на неко питање из живота, науке или уметности је:**

 предање

 мит

 есеј

 коментар

**14. Зависно је нешто несамостално, а завидно је завидљиво, љубоморно. Да ли су ова тумачења тачна:**

 да не

**15. НОЋИ - МОЋИ, ЗВЕЗДА - ГНЕЗДА, ПТИЦА - ЛИЦА: ово је:**

 средња рима

 женска рима

 мушка рима

**16. Ово су летње обредне песме и служе за дозивање кише:**

 петровске песме

 ивањске песме

 додолске песме

 ђурђевске песме

**17. Прича у којој су сачувана првобитна веровања људи и заједнице назива се:**

 мит

 есеј

 мотив

 обичај

**18. Ако римоване стихове у катрену обележимо овако: А Б Б А, о којој врсти риме је реч:**

 укрштена рима

 парна рима

 обгрљена рима

**19. 3 основне драмске врсте су:**

 трагедија

 комедија

 историјска драма

 епопеја

 драма у ужем смислу

 спев у стиховима

**20. Главни драмски јунак или:**

 протагонист

 антагонист

 гласник

 драмско лице