Књижевни родови и врсте, облици казивања – тест

**1. Означи одговарајући облик казивања: Зашкрипаше тешка врата, а над њима сова спава прну** И с крештањем разви крила и склони се у ноћ црну. А на прагу храма светог, где се Божје име **слави, Са буктињом упаљеном , настојник се отац јави.**

 Монолог Дескрипција Нарација Дијалог

**2. Пронађи уљеза?**

 Елегија Драма Лирика Епика

**3. Како другачије називамо описивање?**

 Нарација Екстеријер Ентеријер Дескрипција

**4. Препознај врсту строфе у наведеном примеру и наведи њен назив: „Љубав за класје што богато буја, За руже што су на гробљима свеле, За тресак летњих, бесних олуја, За тугу птица које се селе.”**

 терцет

 дистих

 катрен

**5. Епика се дели на:**

 бајку роман басну љубавне песме

**6. Означи одговарајући облик казивања: Високо му бледо чело, помршене густе власи, Али чело** **узвишено божанствена мудрост краси.**

 Дијалог Нарација Монолог Дескрипција

**7. Роман је епска књижевна врста?**

 нетачно тачно

**8. Препознај облик казивања (форму приповедања) у наведеном одломку: – Нећу да те бијем, не бој се де! – Ако, ако, боље ти него он – вели Гиле, и почиње да силази.**

 дијалог монолог описивање приповедање

**9. Шта је рима?**

 Рима је основни елемент поезије Рима је мелодија песама

 Рима означава гласовно подударанје слогова на крају стиха, најчешће у лирским песмама

 Рима је олакшавање памћенја различитих предања

**10. Шта од наведеног није облик казивања?**

 Градација Приповедање Дијалог и монолог Описивање Аутобиографија

**11. Врста стиха према броју слогова може бити:**

 тринаестерац седмерац десетерац катрен

**12. Које од наведених књижевних дела је сажето и у коме се животињама најчешће дају људске** **особине?**

 Басна Бајка Роман Приповетка

**13. Како се назива народна приповетка фантастичне садржине и сложене структуре која има** **срећан крај?**

 басна прича о животињама бајка шаљива народна приповетка

**14. Које књижевне врсте припадају драмској поезији?**

 Роман Комедија Приповетка Трагедија Описивање

**15. Које су стилске фигуре?**

 епитет ономатопеја епика фигура речи контраст

**16. Шта све постоји у драмском делу?**

 Чинови Приповедања Појаве Сцене

17. Стваралац лирског дела се зове?

 Писац Песник Приповедач

18. Наброј неке врсте рима? Има их више?!

 Парна Квинта Обгрљена Укрштена