Књижевност – тест (7. разред)

**1. Јунак прича наглас, сам, нема саговорника je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

**2. Обележи тачно. "Ту на дну, где шкољке сан уморан хвата И на мртве алге** **тресетница пада, Лежи гробље храбрих, лежи брат до брата, Прометеји наде, апостоли јада."**

Милутин Бојић, Крф, Јонско море, острво Видо.

Повлачење преко Албаније, 1915/1916, патња, страдање.

Милутин Бојић, Други светски рат, повлачење преко Албаније

Плава гробница, Први светски рат, катрен, укрштена рима.

Плава Гробница, Први српски устанак, катрен, обгрљена рима

**3. Песма "Јутутунска јухаха",Јована Јовановића Змаја је:**

социјална рефлексивна родољубива сатирична

**4. Препознај из које су песме следећи стихови: "Код вас је пролеће. Дошле су вам ласте. Оживеле воде, ђурђевак и руже. И мирише земља која стално** **расте На гроб и тишину, мој далеки друже."**

"Манасија", Васко Попа "Бисерне очи", Сима Пандуровић

"Симонида", Милан Ракић "Међу својима", Владислав Петковић Дис

**5. "Песник убере булку из траве, а месец звезду с нежним зрацима, тада се** **куцну и наздраве пољу и реци и шумарцима!" Ово је строфа из песме:**

"Сунце и Месец" "Месец и звезда"

Заљубљени Месец" "Песник и Месец"

**6. Обележи лирска дела.**

Покондирена тиква Бисерне очи Поп Ћира и поп Спира

Мали Принц Кујунџија и хитрореља

**7. Које од понуђених су одлике описних песама?**

Субјективност при опису, песник слика природу и њене појаве

Животне истине опеване са много емотивности и полета

Љубав према отаџбини и народу

**8. Песма "Стрепња" Десанке Максимовић припада следећем књижевном** **роду:**

лирици ниједном од ова три епици драми

**9. Које карактеристике књижевног дела "Чиновникова смрт" препознајеш?**

Књижевни род је епика, а врста је приповетка

Књижевни род је епика, а врста новела.

Препознајемо сатиру

Писац - Антон Павлович Чехов

Писац - Јован Стерија Поповић

**10. "..бели чамци леже као љуске.." је пример за следећу стилску фигуру:**

ономатопеја

поређење

метафора

хипербола

**11. Коју форму приповедања илуструју речи из приче "Чиновникова смрт"?** „Попрскао сам га! – помисли Червјаков. – Није мој старешина, туђ је, али ипак није згодно. Треба се извинити.”

дескрипција

монолог

дијалог

унутрашњи монолог

**12. Песма "Плава гробица",Милутина Бојића се везује за период:**

Првог српског устанка

Првог светског рата

Првог балканског рата

Другог светског рата