Лирска љубавна поезија – тест

**1. Песму "Српска дјевојка" Вук је објавио у:**

"Српском рјечнику"

Малој простонародној славеносербској пјеснарици"

Епским народним песмама"

"Писменици сербскога језика"

**2. Жена Јована Јовановића Змаја звала се**

Ђурђа Мила Боса Ружа Биља

**3. Лаура је**

Рилкеова Пушкинова Чеховљева Петраркина

**4. Означи појмове које сматраш тачним.**

У лирици доминира драматичност.

Одлика лирске поезије је субјективност.

Песнички језик лирике је сликовит, ритмичан и музикалан.

Лирска поезија приповеда о догађајима и јунацима.

Лирика је књижевни род.

**5. ,,Или грми, ил` се земља тресе? Или бије море о мраморје? Нити грми, нит` се земља тресе, Нити бије море о мраморје; Кнез Милутин жени свога сина..."**

Апострофа Градација Словенска антитеза Алузија

**6. Означи мотиве који су чести у љубавној народној поезији:**

чежња за драгим одлазак на мегдан цвеће

ишчекивање састанка смрт јунака

**7. Обележи особине лирике.**

Сажетост

Ритмичност

Опширност

Објективност

Субјективност

**8. Посебна врста народних лирских песама које су настајале у давна времена, певале се уз рад и после рада, а везане су за групно извођење радова, називају се:**

посленичке песме

љубавне песме

митолошке песме

породичне песме

**9. Једна од одлика не може се приписати народној лирици.**

изражава општа осећања и расположења

све су испеване у десетерцу

тематска и мотивска разноликост

ритмичне су

**10. "Српска девојка" се зове:**

Љубица Марија Лепосава Милица

**11. Колико стихова има сонет?**

13 14 12 9

**12. Вук Стефановић Караџић је лирске песме називао „женским“ песмама.**

тачно нетачно

**13. Означи дела које је написао Јован Јовановић Змај.**

''Ђулићи''

''Светли гробови''

''Ромео и Јулија''

''Отаџбина''

**14. Које од наведеног су књижевни родови?**

Роман, бајка, басна

Приповетка и роман

Лирика, епика и драма

Монолог и дијалог

**15. Означи означи одлике народне лирике.**

све су писане у десетерцу

повезивање различитих облика уметничког изражавања у једном уметничком делу

варијантност

ствара их непознати појединац

**16. „Ливада крај реке сања“ Препознај стилску фигуру у наведеном стиху.**

ономатопеја хипербола епитет персонификација

**17. Јунак коме песник поклони своје мисли и осећања у ауторској лирициназива се:**

аутор главни јунак лирски субјект неименовани лик

**18. У наредном примеру препознај стилску фигуру: „Над огњем к'о чаробњак чара“**

поређење персонификација хипербола епитет

**19. Обележи лирска дела.**

Мали Принц

Поп Ћира и поп Спира

Покондирена тиква

Кујунџија и хитропреља

Ал је леп овај свет

**20. Романтизму припадају:**

Јован Јовановић Змај

Јован Дучић

Бранко Радичевић

Милан Ракић

Ђура Јакшић

**21. Посленичке песме су веома мелодичне и многе од њих се и данас певају, а осим тога у посленичким народним лирским песмама често су присутни мотиви:**

борба и рад

рад и страх од натприродних сила

рад, љубав и женидба

рад, љубав и тежак живот

**22. Хиперболом се у народним песмама преувеличавају особине бића и предмета.**

тачно

нетачно

**23. „Зрикавци тужно зричу“ У наведном стиху препознај стилску фигуру:**

персонификација

ономатопеја

хипербола

епитет