Магија позоришта (градиво петог разреда)

**1. Промена места радње у драмском делу се назива:**

локација појава чин сцена

**2. Драмска радња се заснива на:**

дугачком дијалогу два главна актера драме

исмевању људских мана и недостатака, као и неких слојева друштва

односу и сукобу између драмских ликова који се на крају разрешава

**3. Он је мали ко зрно, лак ко перо, бори се са алом, а мајка га је силно желела - он је:**

Стогодан Коновал Биберче Арчибалд

**4. Означи одлике драме:**

строфичност

дијалог

поглавља

драмска лица

дидаскалије

ритмичност

**5. Дело Љубише Ђокића "Биберче" припада књижевној врсти:**

бајка

драмолет

једночинка

драма у стиху за децу

**6. Ова драмска врста се само слуша; глумце не видимо; драмска радња се дочарава звуком, па се посебно води рачуна о изражајности, звучним ефектима и музици. Ово је:**

драмолет

телевизијска комедија

једночинка

радио-драма

**7. Аутор драмског текста "Капетан Џон Пиплфокс" је:**

Душан Радовић

Бранко Ћопић

Љубивоје Ршумовић

Драган Лукић

**8. Када глумац на сцени заборави текст у помоћ му прискаче:**

сценограф

суфлер

реквизитер

сурфер

**9. О којем драмском појму је реч: мање целине у драмском тексту којих обично има од три до пет**

чин

појава

сцена

кулиса

**10. "Кирија", "Капетан Џон Пиплфокс" и "Биберче" припадају овом књижевном роду:**

лирика

епика

комедија

драма

**11. Тема "Кирије" је:**

чиме платити кирију?

пут око света за 80 дана

измишљено породично путовање

**12. Свадиша, Стогодан и Добриша су ликови из:**

народне бајке Биберче

стиховане драме Биберче

13. Псеудоним Бранислава Нушића је гласио:

Алкибијад Нуша

Бен Акиба

Ага Нуша

**14. Главни јунак радио-драме Душка Радовића по занимању је:**

спикер

капетан

путописац

хајдук

**15. "Кирија" је:**

телевизијска драма

забавна драма

једночинка

путујућа комедија

**16. Дидаскалије су:**

упутства публици о позоришном бонтону

упутства глумцима за понашање и изговарање текста на сцени

упутства читаоцима са каквом емоцијом да читају драмски текст

**17. "Капетан Џон Пиплфокс" је по књижевној врсти:**

једночинка

телевизијска драма

радио-драма

сатирична комедија

**18. Означи две једночинке:**

Аналфабета

Избирачица

Биберче

Кирија

**19. Која се три мотива односе на дело "Капетан Џон Пиплфокс":**

Кинеско море

воз

Италија

спикер

седмоглаво чудовиште

зрно бибера

**20. Како се назива драмски текст који има само један чин:**

представица

мала драма

комедија

једночинка