Народна лирика (митолошке, породичне и посленичке песме) – тест

**1. О чему породичне песме певају?**

 о односима међу другим члановима породице

 о односу човека према природи

 о љубави између двоје младих

 о узајамној и нежној љубави међу браћом и сестрама,

 о љубави мајке према деци

**2. Означи означи одлике народне лирике.**

 ствара их непознати појединац

 варијантност

 повезивање различитих облика уметничког изражавања у једном уметничком делу

 све су писане у десетерцу

**3. Вук Стефановић Караџић је лирске песме називао „женским“ песмама.**

 нетачно  тачно

**4. Означи књижевни тему песме Вила зида град.**

 Вила подиже чудесни град за своју децу

 Борба громова и муња

**5. Означи све оно што представља митски слој у митолошким песмама.**

 Препознају се колективне представе људи из далеке прошлости.

 Везане су за паганска веровања.

 Древни слој народне лирске књижевности.

 Говоре о породичним односима.

**6. Митолошке песме су настале у временима када људи нису имали свест о Сунцу и Месецу као о** небеским телима, већ су им приписивали људске особине, митолошке песме приказују персонификовани свет.

 нетачно

 тачно

**7. Означи јунаке митолошких песмама.**

 митска бића

 небеска тела

 природне појаве

 обични људи

 Турци

**8. Посебна врста народних лирских песама које су настајале у давна времена, певале се уз рад и** после рада, а везане су за групно извођење радова, називају се

 љубавне песме

 породичне песме

 посленичке песме

 митолошке песме

**9. У посленичким песмама, се неретко налазе мотиви из љубавне поезије - као што су** наджњевање момка и девојке, али се појављује и мотив надметања, веома чест за ову врсту песама. Поједине песме ове врсте испеване су у шаљивом, или подсмешљивом тону.

 нетачно

 тачно

**10. Означи књижевни род, врсту Вила зида град.**

 обичајна народна песма

 митолошка народна песма

 народна епска поезија

 народна лирска поезија

**11. Једна од одлика не може се приписати народној лирици.**

 све су испеване у десетерцу

 изражава општа осећања и расположења

 тематска и мотивска разноликост

 ритмичне су

**12. Коју стилску фигуру препознајеш у наредним стиховима? Косу реже, коса опет расте, Лице** грди, а лице израста.

 хиперболу

 персонификацију

 градацију

 контраст

**13. Породична народна лирска песма „Највећа је жалост за братом” говори о жалости младе** Ђурђевице због губитка највољенијих, а жалост ја највећа за братом. Слика њене жалости дата је у низу песничких слика. Којом стилском фигуром народни певач изражава њен бол?

 градацијом



 хиперболом

 персонификацијом

**14. Означи фантастичне мотиве у песми Вила зида град.**

 мајка

 игра муње и грома

 свадба

 бисер

 вила

**15. Посленичке песме су веома мелодичне и многе од њих се и данас певају, а осим тога у** **посленичким народним лирским песмама често су присутни мотиви:**

 рад и страх од натприродних сила

 рад, љубав и тежак живот

 борба и рад

 рад, љубав и женидба