„Песма о керуши“, Сергеј Јесењин

**1. Аутор "Песме о керуши" је**

Антон Павлович Чехов

Сергеј Јесењин

Лав Николајевич Толстој

Фјодор Михајлович Достојевски

**2. "Песма о керуши" је преведена са**

руског језика

мађарског језика

румунског језика

словачког језика

**3. Књижевни род којем припада "Песма о керуши" је**

драма

лирика

епика

**4. По књижевној врсти "Песма о керуши" је**

песма о животињама

шаљива песма

описна песма

елегија

љубавна песма

**5. Елегија је**

песма носталгичног расположења

тужна песма сетног расположења

пастирска игра

идилична песма

**6. Тема песме је**

рођење штенаца

туга мајке керуше за изгубљеним младунцима

мајчина љубав

керушина потрага

**7. "Јутрос у кошари, где сја, шушка" - песма је испевана стихом који се назива**

деветерац једанаестерац осмерац десетерац

**8. "Јутрос у кошари, где сја, шушка" - у стиху се препознаје стилска фигура**

ономатопеја поређење персонификација епитет

**9. „Месец јој се над избом учини, као једно од кучића њених“ - ова стилска фигура се назива**

метафора епитет поређење ономатопеја

**10. У временском оквиру песме (штенци су окоћени ујутру, керуша болно завија на месечини)** **препознаје се стилска фигура**

поређење

контраст

персонификација

**11. Које две боје доминирају у уводном делу песме?**

жута, смеђа

бела, плава

жута, зелена

жута, бела

**12. Домаћин који се појављује из куће је натмурен - шта се овим наговештава?**

Натмуреност домаћина је наговештај лоших догађаја.

Натмурен је јер не жели да прода штенце.

Домаћин је узнемирен због лоших дешавања у кући.

**13. Која врста речи динамизује и убрзава радњу у песми:**

придеви прилози заменице глаголи

**14. Доминантни мотиви песме су:**

мотив кајања

мотив мајчинске љубави

мотив туге и жалости

мотив рађања

мотив нестајања

**15. Која се осећања везују за човека (газду) у Јесењиновој песми:**

демонстрација моћи

смушеност

несналажење

добра намера

одсуство емпатије (сажаљивости)

небрига

рушилачки нагон

**16. Које песничке слике чине идиличну атмосферу у „Песми о керуши":**

мајчинске дужности керуше

окот седморо штенаца

џак у газдиној руци

топлина млека и прво храњење младунаца

котрљање и скривање месеца

керушино дрхтање над водом

**17. "Месец јој се над избом учини / као једно од кучића њених": зашто се керуши привиђају** младунци?

жута месечина је подсећа на жућкасту штенад

месец својим сјајем иритира и изазива керушин бес

месец се скрива, као што су од ње "сакрили" њене штенце

месец јој осветљава пут којим се враћа

**18. Керуша из Јесењинове песме је симбол...**

неправде нанете кућним љубимцима

свих животиња овога света

отпора човековој немилосрдности

свих мајки овога света

**19. Како би се могао означити однос керуша : газда?**

мржња : освета

прихватање : надмоћ

љубав : безосећајност

бол : немоћ

**20. Универзалне поруке песме би биле:**

- човек, као надмоћније биће, потцењује осећања животиња, не доживљава их као себи сличне, већ као потпуно инфериорне (небитне, омаловажене)

- не крећи у борбу уколико је са друге стране непобедив непријатељ

- природа је место изворне лепоте и осећајности, а човек је рушилачки фактор

- ово је универзална химна о мајчинској безграничној љубави