„Песма о керуши“, Сергеј Јесењин

**1. Аутор "Песме о керуши" је**

 Антон Павлович Чехов

 Сергеј Јесењин

 Лав Николајевич Толстој

 Фјодор Михајлович Достојевски

**2. "Песма о керуши" је преведена са**

 руског језика

 мађарског језика

 румунског језика

 словачког језика

**3. Књижевни род којем припада "Песма о керуши" је**

драма

 лирика

 епика

**4. По књижевној врсти "Песма о керуши" је**

 песма о животињама

 шаљива песма

 описна песма

 елегија

 љубавна песма

**5. Елегија је**

 песма носталгичног расположења

 тужна песма сетног расположења

 пастирска игра

 идилична песма

**6. Тема песме је**

 рођење штенаца

 туга мајке керуше за изгубљеним младунцима

 мајчина љубав

 керушина потрага

**7. "Јутрос у кошари, где сја, шушка" - песма је испевана стихом који се назива**

 деветерац једанаестерац осмерац десетерац

**8. "Јутрос у кошари, где сја, шушка" - у стиху се препознаје стилска фигура**

 ономатопеја поређење персонификација епитет

**9. „Месец јој се над избом учини, као једно од кучића њених“ - ова стилска фигура се назива**

 метафора епитет поређење ономатопеја

**10. У временском оквиру песме (штенци су окоћени ујутру, керуша болно завија на месечини)** **препознаје се стилска фигура**

 поређење

 контраст

 персонификација

**11. Које две боје доминирају у уводном делу песме?**

 жута, смеђа

 бела, плава

 жута, зелена

 жута, бела

**12. Домаћин који се појављује из куће је натмурен - шта се овим наговештава?**

 Натмуреност домаћина је наговештај лоших догађаја.

 Натмурен је јер не жели да прода штенце.

 Домаћин је узнемирен због лоших дешавања у кући.

**13. Која врста речи динамизује и убрзава радњу у песми:**

 придеви прилози заменице глаголи

**14. Доминантни мотиви песме су:**

 мотив кајања

 мотив мајчинске љубави

 мотив туге и жалости

 мотив рађања

 мотив нестајања

**15. Која се осећања везују за човека (газду) у Јесењиновој песми:**

 демонстрација моћи

 смушеност

 несналажење

 добра намера

 одсуство емпатије (сажаљивости)

 небрига

 рушилачки нагон

**16. Које песничке слике чине идиличну атмосферу у „Песми о керуши":**

 мајчинске дужности керуше

 окот седморо штенаца

 џак у газдиној руци

 топлина млека и прво храњење младунаца

 котрљање и скривање месеца

 керушино дрхтање над водом

**17. "Месец јој се над избом учини / као једно од кучића њених": зашто се керуши привиђају** младунци?

 жута месечина је подсећа на жућкасту штенад

 месец својим сјајем иритира и изазива керушин бес

 месец се скрива, као што су од ње "сакрили" њене штенце

 месец јој осветљава пут којим се враћа

**18. Керуша из Јесењинове песме је симбол...**

 неправде нанете кућним љубимцима

 свих животиња овога света

 отпора човековој немилосрдности

 свих мајки овога света

**19. Како би се могао означити однос керуша : газда?**

 мржња : освета

 прихватање : надмоћ

 љубав : безосећајност

 бол : немоћ

**20. Универзалне поруке песме би биле:**

- човек, као надмоћније биће, потцењује осећања животиња, не доживљава их као себи сличне, већ као потпуно инфериорне (небитне, омаловажене)

- не крећи у борбу уколико је са друге стране непобедив непријатељ

- природа је место изворне лепоте и осећајности, а човек је рушилачки фактор

- ово је универзална химна о мајчинској безграничној љубави