Покосовски, хајдучки и ускочки циклус – тест

**1. Ко каже за себе да је Кадар стићи и утећи и на страшном месту постајати?**

Дели Радивоје

 Старина Новак

 Мали Радојица

 Грујица Новаковић

**2. У ком граду је заробљен Мали Радојица?**

 Задру

 Солуну

 Београду

 Цариграду

**3. Колико година Бећир-ага не може на миру да вечера због Малог Радојице?**

 девет година

 пет године

 седам година

 три године

**4. Ао, доро, врло добро моје, Доста ли смо, доро, војевали из Турака робље изводили... Јунак** **песме се овим речима обраћа:**

 дружини

 сабљи

 коњу

 сину

**5. "Вила гњиздо тица ластавица Вила га је за девет година А данас га поче да развија... "** Наведени стихови пример су за стилску фигуру:

 словенску антитезу

 метафору

 градацију

 алегорију

**6. Једна од наведених великашких породица није опевана у песмама покосовског тематског круга:**

Бранковићи

 Јакшићи

 Мрњавчевићи

 Црнојевићи

**7. Око чега су се завадила браћа Јакшићи?**

чаше молитвене

 коња и сабље

 коња и сокола

 сокола и сабље

**8. Мали Радојица трпи разне муке. Која стилска фигура је употребљена у опису мука Малог** **Радојице?**

 хипербола

 алегорија

 персонификација

 градација

**9. Шенлук је...**

 марама

 тамница

 врста кратког мача

 весеље (славље)

**10. Више ког града је звезда Даница дангубила три бијела дана, гледајући чуда великога?**

 Ужица

 Солуна

 Сталаћа

 Београда

**11. Шта значи реч сужањ?**

 тужан

 затвореник

 супруг

 новац

12. Међу хајдуцима нашао се један ускок. Који?

 Старина Новак

 Сењанин Тадија

 Стари Вујадин

 Мали Радојица

**13. Турска реч була значи исто што и...**

 књига

 благослов

 љуба

 трпеза

**14. Од свију је и већа и љепша; љепотом је коло зачинила, а висином коло надвисила...**

Хајкуна

 Анђелија

 Јелица

 Љепосава

**15. На њему је руво страховито: рисовина и самуровина, а на коњу сама међедина, бојно копље** **вуком покројено... У наведеним стиховима описан је:**

 Бећир-ага

 Ђурађ Сенковић

 Ага од Рибника

 Марко Краљевић

**16. ...Нити грми, нит се земља тресе, Нити бије море о мраморје, Нит се бију на Попина виле... Ови** стихови чине један део стилске фигуре која се назива:

 алегорија

 метафора

 апострофа

 словенска антитеза

**17. Која од наведених песама припада песмама старијих времена?**

 Мали Радојица

 Иво Сенковић и ага од Рибника

 Старина Новак и кнез Богосав

 Диоба Јакшића