Полугодишњи тест – осми разред

1. Која се година сматра годином Вукове победе?

 1874. 1845. 1850. 1847.

**2. Означи особину млађих штокавских дијалеката.**

 заступљена су четири акцента

 заступљена су два акцента

**3. Који облик казивања препознајеш у датом одломку? – Добро би било да не напушташ небеску башту! – рече Велика Звездана Мајка, али Звезда није могла да прихвати њен савет. – Морам да је напустим, мајко! – Шта је са тобом кћери, јеси ли болесна?**

 дијалог описивање нарација монолог

**4. Ја печем, а они не \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (пећи).**

**5. У следећој реченици означи именицу средњег рода у облику множине. У пољима сунцокрета има много корова ове године.**

 пољима године коров сунцокрета

**6. Наведи два најзначајнија претходника Вука који су радили на реформи језика:**

 Доситеј Обрадовић и Сава Мркаљ

 Аврам Мразовић и Лука Милованов

 Аделунг и Јернеј Копитар

 Ђура Даничић и Његош

**7. Kojoj врсти речи припада истакнута реч у реченици? Ако ме КО буде** **тражио, нека ме сачека.**

 везник заменица број предлог

**8. Како гласи 3. лице множине глагола ПРЕСКАКАТИ футура II? (Одабери тачан одговор.)**

 буду прескакали

 буду прескакивали

 прескакаху

 буде прескакао

**9. У којој речи је извршена сибиларизација?**

 кукурузи очи монаси сувљи

**10. Васко Попа написао је песму:**

 Волео сам вас

 Можда спава

 Очију твојих да није

 Симонида

**11. Међу наведеним речима пронађи ону реч која није настала од друге речи:**

 црн црнкаст црнети црнац

**12. У датом низу речи једна реч не припада истој врсти као остале. Означи ту реч.**

 међутим два мисао читати

**13. Које групе народних говора у Србији нису ушле у основицу књижевног језика?**

 косовско-ресавски и зетско-јужносанџачки

 шумадијско-војвођански и источнохерцеговачки

**14. Који наш песник је био и чувени сликар?**

 Ђура Јакшић

 Милан Ракић

 Јован Јовановић Змај

 Ђура Даничић

**15. Означи тврдњу која се односи на сонет.**

 Прве две строфе су катрени, а друге две терцине.

 У сваком сонету постоји пет целина.

 Сонет је песма од шеснаест стихова који су распоређени у четири строфе.

**16. Означи правилно написан глагол који је настао додавањем префикса (из-) на дати глагол. Води рачуна о резултатима гласовних промена које се врше при спајању префикса са глаголом.**

 из- + чепркати =ишчепркати

 из- + чепркати =исчепркати

 из- + чепркати = изчепркати

**17. Којим начином творбе је настала реч пољопривреда?**

 творбом претварањем

 извођењем

 комбинованом

 слагањем

**18. Означи реченицу у којој подвучени глагол има граматички исправан облик.**

 Јабуке сада ЗРУ у воћњаку. Јабуке сада ЗРЕ у воћњаку.

**19. Означи реченицу у којој подвучени глагол има граматички исправан облик.**

 Извинио сам се другу. Извинуо сам се другу.

**20. Бого мој, зашто ти шаљеш глад на људе, кад је мени, јадном тежаку, жао и стоке кад гладује!? И зашто баш шаљеш биједу на нас тежаке, који те више славимо него Лацмани, сити и објесни!? Али, опет, хвала ти, кад даде да смо ми најсиромашнији најтврђи у вјери, те волијемо душу, него трбух!... О ком је лику реч?**

 Коста

 Благоје казанџија

 Пилипенда

**21. Име најстаријег јеванђеља из 12. века писаног ћирилицом је:**

 Душаново

 Миланово

 Стефаново

 Миросављево

**22. У наведеној реченици означи придев. Сјајно сија сјајно сунце.**

 сија

 Сјајно

 сунце

 сјајно

**23. Којом је врстом стиха испеван одломак из песме Женидба Милића** Барјактара? Мили Боже, чуда великога! Кад се жени Милић Барјактаре, Он обиђе земљу и градове Од истока паке до запада, Према себе не нађе ђевојке: Главит јунак свакој ману нађе; Женидбе се проћи хотијаше; Врста стиха је:

 шеснаестерац

 осмерац

 десетерац

 дванаестерац

**24. Одреди књижевну врсту дела "Писма из Италије"**

 приповетка

 поема

 писма

 путопис