„После кише“, Стеван Раичковић (лирика, седми разред)

**1. Аутор песме "После кише" је:**

 Стеван Раичковић  Сима Пандуровић

 Владислав Петковић Дис  Мирослав Антић

2. Одреди књижевни род текста "После кише":

 драма

 епика

 лирика

**3. По књижевној врсти ова песма је:**

 дитирамб

 рефлексивна

 елегија

 описна

**4. Лирски субјекат три пута у песми понавља "Ниси сам". То значи:**

 да је лирски субјекат уплашен своје самоће

 да је природа лирском субјекту утеха

 да се лирски субјекат у природи никада не може осетити самим

**5. У песми се појављују животиње:**

 скакавац, гуштер, птица

 гуштер, скакавац, миш

 птица, гуштер, јеж

**6. Тема песме је:**

 окружен природом, лирски субјекат не осећа усамљеност

 лепота јесењег, кишног дана

 лирски субјекат осећа блаженство после кише

**7. Акустичне песничке слике су:**

 песма камена

 црна земља се пуши

 три листа нешто чудно шуме...

 откинут реп гуштера

**8. То што песник жели да чује песму камена значи:**

 жели да чује да ли камен уме да пева

 неће бити сам ако камен пева песму

 осећа повезаност са природом

**9. Наслов песме значи:**

 природа се после кише разбуђује

 после кише све расте дупло брже

 после кише природа делује тужније

**10. Песма је испевана:**

 слободан стих

 лирски десетерац

 осмерац

**11. На коју те песму обрађену у 6. разреду подсећа песма "После кише":**

 "Село"  "Хвала сунцу, земљи, трави"  "Плава звезда"

**12. "Три шиљата листа нешто чудно шуме" - које две стилске фигуре препознајеш у наведеном** **стиху:**

 поређење  епитет  ономатопеја  хипербола

**13. Када би ову песму пренео/ла на сликарско платно, како би се та слика звала:**

 ентеријер  пејзаж  портрет  екстеријер