Провера знања из књижевности, 6. разред (2. тест)

**1. Означи тврдње које се односе на текст "Буре":**

аутор: Гроздана Олујић

приповедање у првом лицу

књижевна врста: приповетка

аутор: Исидора Секулић

књижевна врста: уметничка бајка

приповедање у трећем лицу

**2. Аутор лирске песме "Свети Сава" је:**

Мирослав Антић Вељко Петровић Војислав Илић Алекса Шантић

**3. Онај који не зна азбуку, неписмен је јесте:**

анархиста антидинастичар аналфабета антиквар

**4. Који јунак није учесник драме за децу "И ми трку за коња имамо":**

Аја Вук Лесник Грмаљ Осења

**5. Ако обредне додолске песме певају девојке, имамо посла са додолама; ако додолске песме** **изводе младићи, онда имамо посла са:**

разљевушама брбљушама прпорушама кишницама

**6. "А расла си на криоцу моме, устргнута на Косову равном." Ова стилска фигура из песме "Смрт** Мајке Југовића" се назива:

епитет песонификација контраст поређење

**7. Означи песму која је по књижевној врсти елегија:**

Вече Песма о керуши Грачаница Плава звезда

**8. Песму "Хвала сунцу, земљи, трави" је написао:**

Мирослав Антић Алекса Шантић Стеван Раичковић Вељко Петровић

**9. "Та ти за то и одавно знадеш: ко с' удаје, тридесет дуката; ко се жени, тридест и четири; ти се** **видиш јунак од мејдана, није квара да стотину дадеш!" Наслов песме из које су наведени стихови је:**

Орање Марка Краљевића

Марко Краљевић и Муса Кесеџија

Смрт Марка Краљевића

Марко Краљвић укида свадбарину

**10. Она је јединица, размажена је, хировита, каприциозна, пуна себе, помало надмена... Она је:**

Јеца Малчика Аја Лиза Аска Олга

**11. У Шантићевој песми "О, класје моје" лирски субјекат заузима позицију некога ко...**

врло оштро позива на побуну и збацивање господе и силних

се поистовећује са муком сељака јер и "његове ране крваре"

је потпуно неутралан и незаинтересован у односу на јад сељака

**12. Ко је приповедач дела "Мој дека је био трешња":**

дечак Тонино трешња Феличита дека Отавијано дека Луиђи

**13. Означи две песме које су по књижевној врсти социјалне:**

Ратар Плава звезда Грачаница О, класје моје Песма о керуши

**14. Вањка из истоимене Чеховљеве приповетке пише писмо:**

оцу Олги деди Аљахину мајци

**15. "Никакога Србина нема који не зна за име Марка Краљевића. Ја ћу овдје назначити о њему оно што се слабо у пјесмама налази, него се приповиједа. Приповиједа се да је Марко био много јачи од осталијех садашњијех, а јамачно и ондашњијех људи. У 72. пјесми друге књиге** **(„Турци у Марка па слави") пјева се да је у његовом буздовану, којим је он једном руком махао и** **њима се бацао, било шездесет и шест ока; а ја сам у дјетињству гледао у Сријему, у крчми** **манастира Крушедола гдје је Марко намолован, како једном руком маторога вола држи за реп** **преко рамена и носи на леђима идући управо." Ко је забележио ово народно предање:**

Бранко Ћопић Петар Кочић Вук Стефановић Караџић

Светлана Велмар Јанковић Иво Андрић