Провера знања из књижевности, 8. разред

**1. Означи тврдње које се односе на баладе:**

 херојски подвизи

 историјски познати јунаци су главни ликови

 Вук С. Караџић их је звао "песме на међи"

 Вук С. Караџић их је звао "женским приповјеткама"

 имају одлике и лирског и епског књижевног рода

 трагичан исход

**2. Између која два књижевна јунака би се могао ставити знак једнакости имајући у виду њихове** карактере:

 господин Журден = Фема

 Вук Исакович = Благоје казанџија

 Давид Штрбац = Евица

 Јеротије = Палика

**3. Коју стилску фигуру препознајеш у наслову приповетке "Све ће то народ позлатити":**

 персонификација

 контраст

 хипербола

 иронија

**4. По књижевној врсти "Горски вијенац" је:**

 историјска драма

 поема

 елегија

 драмски спев

**5. Означи књижевно-научну врсту којој припада најпознатије дело Прота Матеје Ненадовића:**

 аутобиографија

 дневник

 мемоари

 биографија

**6. Милош Црњански није написао:**

 Ламент над Београдом

 Покошено поље

 Сеобе

 Роман о Лондону

**7. По књижевној врсти "Хазарски речник" Милорада Павића је:**

 роман-лексикон

 роман-енциклопедија

 историјски роман

 авантуристички роман

**8. Ко жени Кулин-капетана доноси вести са Мишара (песма "Бој на Мишару"):**

 два врана гаврана

 слуга Десимир

 слуга Милутин

 Старац Фочо

 утва златокрила

**9. Приповетка "Колумбар" Дина Буцатија је преведена са:**

 грчког језика

 мађарског језика

 италијанског језика

 француског језика

**10. Којем књижевном роду припада "Сумњиво лице":**

 лирика

 драма

 епика

 шаљива приповетка

 комедија

**11. Која песма не припада циклусу песама о борбама за ослобођење Србије:**

 Почетак буне против дахија

 Бој на Мишару

 Бој на Чокешини

 Смрт војводе Пријезде

**12. Коју песму није написао Јован Јовановић Змај:**

 Јутутунска јухахаха

 Светли гробови

 Србија

 Песмо моја

**13. За коју временску и историјску одредницу се везују "Мемоари" Прота Матеје Ненадовића:**

 20. век; Други светски рат

 14. век; Косовски бој

 20. век; Први светски рат

 19. век; Први српски устанак

**14. Дијалог Јеле и Пилипа у приповеци "Пилипенда" је испрекидан, недоречен, са наглашеном** упитном и узвичном интонацијом јер...

 су обоје очајни, разочарани и поражени животним околностима

 се не слажу по питању унијаћења

 су љути на децу која су напустила дом

 су засићени животном колотечином и својим односом

**15. " \_\_\_\_\_\_ је био танка и висока струка, смеђе косе и врло мали' бркова, дугуљасти' суви' образа,** широки' уста и подугачка, мало покучаста носа; и није му млого више било од тридесет година кад је погинуо. По срцу и по телесном јунаштву био је први не само у Србији него се може слободно рећи и у цијелој Европи свога свуд ратнога времена." Који је ово јунак:

 Алекса Ненадовић

 Трешан Подруговић

 Вељко Петровић

 Карађорђе Петровић

 Илија Бирчанин