Provera znanja (književnost , pravopis…)

**1. Koju stilsku figuru prepoznaješ u sledećim stihovima: ,,Čini mi se sva carska vojska / kao** mravi na zelenoj travi''

poređenje symbol metafora gradacija

**2. Koju stilsku figuru prepoznaješ u sledećim stihovima: ,,Zuji, zveči, zvoni, zvuči / Šumi, grmi, tutnji, huči/To je jezik roda mog.''**

onomatopeja stalni epitet apostrofa gradacija

**3. Koju stilsku figuru prepoznaješ u obeleženim stihovima: ,,,Putujemo. Voz nam leti. Beže polja, beže njive,Beže lipe i jablani. Pa i vrbe žalostive''**

personifikacija stalni epitet onomatopeja metafora

**4. Kojе tri stilske figure prepoznaješ u sledećim stihovima: ,,Sve je šumno, sjajno i lije iz granja / Svetlost, ko padanje neke bele kiše / Maslinova šuma u daljini sanja...''**

metafora, personifikacija, poređenje

onomatopeja,epiteti, hiperbola simbol, gradacija, epiteti

**5. Koja stilska figura NE postoji u sledećim stihovima: ,, Suva kržljava kruška, ko crna ogromna ruka /Sumorno nad njime stoji...**''

onomatopeja epitet poređenje personifikacija

**6. Koji je jedini pravilno napisan izraz? Mali Mokri Lug, Hrišćanin, Sremski Karlovci, Renesansa**

Sremski Karlovci

Mali Mokri Lug

Hrišćanin

Renesansa

**7. Šta se piše velikim početnim slovom?**

nazivi žitelja gradova titule rase književne epohe

**8. Koje se imenice pišu velikim početnim slovom?**

vlastite zbirne zajedničke apstraktne

**9. Izbaci uljeza.**

Izbiračica Hajduci Kirija Sumnjivo lice

**10. Koju stilsku figuru prepoznaješ u obeleženom delu stiha: ,,Poranio Kraljeviću Marko / Poranio niz Kosovo ravno...''**

stalni epitet epitet metafora simbol

**11. Koja od navedenih odlika NIJE odlika rodoljubive pesme?**

razmišljanja povodom teškog života socijalno ugroženih slojeva društva

slavna prošlost

veličanje dela poznatih predaka i istorijskih ličnosti

ljubav prema otadžbini

**12. Šta od navedenog NIJE odlika bajke?**

likovi koji imaju i mane i vrline i potpuno su razvijeni

stalni brojevi

neodređenost mesta i vremena radnje

srećan kraj

**13. Nazivi kulturnih pokreta (KLASICIZAM, BAROK, MODERNIZAM) pišu se...**

malim slovom velikim slovom

**14. Pridev SVETI uz ime sveca, slave, crkve, piše se...**

velikim slovom

malim slovom

**15. Koja reč od navedenih je jedina ISPRAVNO napisana?**

pretčas

odelenje

poznavaoc

predhodni

**16. Relja Knežević je junak kog dela?**

,,Kroz mećavu''

,,Seobe''

,,Deobe''

,,Uvela ruža''

**17. Ko je napisao ,,Seobe'' i ,,Lament nad Beogradom''?**

Miloš Crnjanski

Dobrica Ćosić

Oskar Davičo

Đura Jakšić

**18. Izbaci uljeza.**

Autobiografija

Aska i vuk

Most na Žepi

Mostovi

**19. Izbaci uljeza.**

Nebeska reka

Dečak i pas

Verenici

Noć i magla

**20. Obeleži ono što se odnosi na komediju ,,Sumnjivo lice''.**

zaplet nastaje kada Jerotije dobija pismo iz ministarstva

Đoka udara Viću tokom ispitivanja, a Marica staje na Vićinu stranu

Jerotije je kvalifikovan za poziciju na kojoj je

Jerotije odobrava vezu Đoke i Marice

**21. Pilipenda odlazi da proda kokošku, maltene jedinu imovinu koja mu je preostala, zbog toga što...**

zbog toga što je ženi potrebna marama

je gladan

mu treba novac za popravku krova

zbog toga što kokošla više ne nosi jaja

**22. Blagoje kazandžija je lik iz koje pripovetke?**

Sve će to narod pozlatiti

Uvela ruža

Činovnikova smrt

Srbija

**23. Koje od ovih dela se odnosi na Prvi svetski rat?**

Dnevnik Ane Frank

Deobe

Plava grobnica

Krvava bajka

**24. Obeleži tačnu tvrdnju.**

U narodnoj književnosti ne postoji roman kao književna vrsta.

Dela usmene književnosti se prenose sa kolena na koleno ne trpeći nikakve promene.

U narodnoj književnosti postoje sva tri književna roda.

U usmenoj književnosti, kao i u autorskoj, jasno se zna autor.

**25. Ko su junaci pesme ,,Dioba Jakšića''?**

Dmitar, Bogdan, Anđelija

Vukašin, Bogdan, Jelisaveta

Marko, Bogdan, Jela

Dmitar, Bogdan, Marica

**26. Izbaci uljeza.**

Nebeska reka

Dečak i pas

Verenici

Noć i magla

**27. Obeleži NETAČNO napisanu reč.**

podpisati

jedanput

stambeni

Miličin

**28. Šta od navedenog NIJE odlika lirskih pesama?**

širina pripovedanja o događajima

stihovi i strofe

sažetost

ritmičnost

**29. Šta od svega navedenog jeste odlika drame kao književnog roda?**

podela na činove, scene i pojave

uvek srećan kraj

stalni brojevi

dominacija naracije

**30. Pesme u kojima pesnik iznosi neka svoja lična mišljenja o svetu i pojavama koje zapaža oko sebe zovu se...**

misaone

posleničke

deskriptivne

socijalne

**31. Neznalice su nesvesne svog ogromnog ne znanja. Koja reč je nepravilno napisana?**

ne znanja

neznalice

nesvesne