Стилске фигуре – тест

**1. Претеривање, преувеличавање или \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

**2. Препознај стилску фигуру у одломку: "Али, у светле летње вечери када се у језеру, као бели цветови локвања, расцветају звезде - силази са висина глас фруле и не пресатаје до зоре".**

 метафора хипербола поређење епитет

**3. Мало цар, мало слуга.**

 хипербола поређење контраст персонификација

**4. И све ми ових дана као бајка изгледа.**

 алегорија контраст апострофа поређење

**5. А ко беху они диви, Који су те напред ЗВАЛИ, Који су те ОЈАЧАЛИ, Који су ти крила ДАЛИ?**

 поређење градација словенска антитеза алегорија

**6. Тихо као лет кроз сиве магле, као уклети брод усред олује.**

 ономатопеја поређење контраст епитет

**7. Што је небо- да је лист артије, што је гора- да су калемови, што је море- да је црн мурећеп, пак да пишем три године дана, не би моји исписала јада!**

 хипербола градација епитет поређење

**8. Напиши назив стилске фигуре у наведеном примеру: "Он главом каже не, Али срцем каже да..."**

 персонификација, епитети, поређење

 поређење, хипербола, епитети

 контраст, епитети, поређење

**9. У насловима песама ,,Светли гробови", ,,Крвава бајка" препознајемо:**

 оксиморон контраст иронију стални епитет

**10. А ноћ се цери.**

 персонификација асонанца контраст епитет

**11. Скаче градом шугава ноћ као скакавац у мраку.**

 епитет персонификација контраст поређење

**12. Препознај стилску фигуру: МИРНО море.**

 епитет метафора персонификација градација

**13. Препознај стилску фигуру: МОРЕ СУЗА.**

 хипербола метафора градација контраст

**14. Које три стилске фигуре препознајеш у следећим стиховима: ,,Све је** **шумно, сјајно и лије из грања / Светлост, ко падање неке беле кише /** **Маслинова шума у ​​даљини сања...''**

 ономатопеја,епитети, хипербола

 симбол, градација, епитети

 метафора, персонификација, поређење

**15. Анђелија, моја ВЈЕРНА ЉУБО.**

 поређење градација стални епитет епитет

**16. Препознај стилску фигуру у одломку: "Травке снене очице бришу и трепће цвеће".**

 персонификација метафоара епитет хипербола

**17. Ноћ, ко авет страшна.**

 персонификација поређење епитет контраст

**18. Коју стилску фигуру препознајеш у следећим стиховима: ,,Зуји, звечи,** **звони, звучи / Шуми, грми, тутњи, хучи/То је језик рода мог.''**

 ономатопеја стални епитет апострофа градација

**19. Све се весели. Само неко плаче.**

 метафора контраст поређење персонификација

**20. Од јутра до мрака с прозора је гледим.**

 ономатопеја персонификација контраст поређење

**21. Састоји се од питања, негативног одговора и правог одговора. Најчешће** **се налази на почетку песме и својствена је народној поезији. Назива се** **синестезија.**

 тачно нетачно

**22. Препознај стилску фигуру у одломку: "Велика Звездана Мајка пипну јој** **чело, пипну образе: горели су".**

**23. Земља памти сва наша леђа згрбљена.**

 персонификација контраст симбол епитет

**24. Као лице старца наборало се море у дубинама.**

 персонификација епитет поређење контраст

**25. Сад се кају мајеви, снене зоре и немири, питају зашто смо их уопште и** **будили.**

 епитет персонификација поређење ономатопеја