„Труба“, Момчило Настасијевић (лирика, осми разред)

**1. Аутор "Трубе" је:**

Данило Киш

Стеван Раичковић

Момчило Настасијевић

Васко Попа

**2. "Труба" припада књижевном роду:**

лирика

епика

драма

**3. По књижевној врсти "Труба" Момчила Настасијевића је**

патриотска песма

тужбалица

дитирамб

елегија

**4. Реч "рушан" се у песми користи у значењу:**

особа у жалости

ружна особа

нејака особа

црнокоса особа

**5. Труба се убраја у:**

удараљке

гудачке инструменте

жичане инструменте

дувачке инструменте

**6. Улога трубе у војсци је:**

обавезан инструмент у женидби официра

у свечаним сахранама

позив на војнички оброк

позив на постројавање

**7. Ако би морао песму да обојиш само једном бојом, одабрао/ла би:**

плаву боју

белу боју

сиву боју

црну боју

**8. Које годишње доба на почетку песме симболизују плаво небо, зумбул и ластин лет:**

касно лето

пролеће

рану јесен

зиму

**9. Уместо именице "девојка" лирски субјекат у уводној строфи песме користи именицу** "девојче" - зашто?

зато што се "девојче" нада повратку војника; исход њеног прижељкивања је другачији; "девојче" брзо одраста

"девојче" је симбол младости, лепоте, пролећа, звучи умиљато и детињасто, што песму разведрава

**10. Који бајковити елементи се појављују у песми "Труба":**

закопавање погинулог

лелек сељанке иза гора и вода безимени војник

откинут зумбул са груди мистериозан звук трубе

**11. Тема песме је:**

сахрана безименог војника звук трубе

тужбалица рушне сељанке

**12. Песмом преовлађују осећања:**

поноса

елегична осећања

сећања

**13. Песма "Труба" је написана:**

слободним стихом

везаним стихом

**14. Кључне речи песме "Труба" су:**

војник

крстача

поп

борба

рушна сељанка

зумбул

труба

живот

село

**15. Зумбул откинут са груди представља:**

сахрану

пролеће које пролази

откинуто срце девојчета

опело над крстачом

**16. Тиме што именицу "војник" замењује именицом "човек" лирски субјекат наглашава:**

да сваки војник заслужује да буде сахрањен по устаљеним обичајима

да се сваки човек кали кроз војнички позив

да војникову трагедију доживљава као личну

**17. Којом аудитивном сликом лирски субјекат заокружује своје стихове:**

мртвачком тишином

речима опела

лелекањем

звуком трубе

**18. Које песничке слике представљају контраст:**

елементи пролећа : тужни звук трубе

укоп војника : откинут зумбул из груди девојке

крстача : молитва свештеника

**19. У песми се закључује да више нису важни ни опело, ни крст, ни почасти - зашто?**

Ратна страдања и губитак живота су ненадокнадиви; те "рупе" у грудима више ништа не може да попуни ни замени

Сахране имају смисла само ако сте на страни победника.

Верски обичаји су вишак, представа су која не ублажава тугу.

**20. На коју родољубиву песму подсећа песма "Труба", посебно стиховима: "Род смо. Кад** умре човек, и моје срце рушно је".

"Отаџбина", Ђура Јакшић

"Домовина се брани лепотом", Љубивоје Ршумовић

"Моја отаџбина", Алекса Шантић

"Крвава бајка", Десанка Максимовић