„Труба“, Момчило Настасијевић (лирика, осми разред)

**1. Аутор "Трубе" је:**

 Данило Киш

 Стеван Раичковић

 Момчило Настасијевић

 Васко Попа

**2. "Труба" припада књижевном роду:**

 лирика

 епика

 драма

**3. По књижевној врсти "Труба" Момчила Настасијевића је**

 патриотска песма

 тужбалица

 дитирамб

 елегија

**4. Реч "рушан" се у песми користи у значењу:**

 особа у жалости

 ружна особа

 нејака особа

 црнокоса особа

**5. Труба се убраја у:**

 удараљке

 гудачке инструменте

 жичане инструменте

 дувачке инструменте

**6. Улога трубе у војсци је:**

 обавезан инструмент у женидби официра

 у свечаним сахранама

 позив на војнички оброк

 позив на постројавање

**7. Ако би морао песму да обојиш само једном бојом, одабрао/ла би:**

 плаву боју

 белу боју

 сиву боју

 црну боју

**8. Које годишње доба на почетку песме симболизују плаво небо, зумбул и ластин лет:**

 касно лето

 пролеће

 рану јесен

 зиму

**9. Уместо именице "девојка" лирски субјекат у уводној строфи песме користи именицу** "девојче" - зашто?

 зато што се "девојче" нада повратку војника; исход њеног прижељкивања је другачији; "девојче" брзо одраста

 "девојче" је симбол младости, лепоте, пролећа, звучи умиљато и детињасто, што песму разведрава

**10. Који бајковити елементи се појављују у песми "Труба":**

 закопавање погинулог

 лелек сељанке иза гора и вода безимени војник

 откинут зумбул са груди мистериозан звук трубе

**11. Тема песме је:**

 сахрана безименог војника звук трубе

 тужбалица рушне сељанке

**12. Песмом преовлађују осећања:**

 поноса

 елегична осећања

 сећања

**13. Песма "Труба" је написана:**

 слободним стихом

 везаним стихом

**14. Кључне речи песме "Труба" су:**

 војник

 крстача

 поп

 борба

 рушна сељанка

 зумбул

 труба

 живот

 село

**15. Зумбул откинут са груди представља:**

 сахрану

 пролеће које пролази

 откинуто срце девојчета

 опело над крстачом

**16. Тиме што именицу "војник" замењује именицом "човек" лирски субјекат наглашава:**

 да сваки војник заслужује да буде сахрањен по устаљеним обичајима

 да се сваки човек кали кроз војнички позив

 да војникову трагедију доживљава као личну

**17. Којом аудитивном сликом лирски субјекат заокружује своје стихове:**

мртвачком тишином

 речима опела

 лелекањем

 звуком трубе

**18. Које песничке слике представљају контраст:**

 елементи пролећа : тужни звук трубе

 укоп војника : откинут зумбул из груди девојке

 крстача : молитва свештеника

**19. У песми се закључује да више нису важни ни опело, ни крст, ни почасти - зашто?**

 Ратна страдања и губитак живота су ненадокнадиви; те "рупе" у грудима више ништа не може да попуни ни замени

 Сахране имају смисла само ако сте на страни победника.

 Верски обичаји су вишак, представа су која не ублажава тугу.

**20. На коју родољубиву песму подсећа песма "Труба", посебно стиховима: "Род смо. Кад** умре човек, и моје срце рушно је".

 "Отаџбина", Ђура Јакшић

 "Домовина се брани лепотом", Љубивоје Ршумовић

 "Моја отаџбина", Алекса Шантић

 "Крвава бајка", Десанка Максимовић