„Женидба Душанова“ – тест

**1. Означи ТРИ топонима ( Топоним је географски назив неког места, реке, језера, планине...)** који се у песми спомињу.

Леђан Венеција Призрен

Вучитрн Пирот

**2. Милош се прерушио тако што је преко своје витешке одоре обукао:**

капут бугар-кабаницу просјачке рите кошуљу

**3. Означи ТРИ стиха у којима је народни песник користио хиперболу.**

Скупи свата дванаест хиљада

Иди, слуго, те познај ђевојку!

По три копља упријеко скаче, по четири небу у висине.

Та ти ли си, дијете Милошу!

Те и њега куцну шестоперцем, седам се је пута преметнуло

**4. Истакнуте речи у стиховима су пример које стилске фигуре? А Вукашин опрема Милоша: на** њег' меће ТАНАНУ кошуљу, до појаса од ЧИСТОГА злата, од појаса од БИЈЕЛЕ свиле

контраст поређење стални епитет хипербола

**5. Песма је испевана стихом од десет слогова. Како зовемо такав стих? Те I шко I сву I да I сво I** ме I без I сво I је I га I

десетина десетак десетерац десетар

**6. Девојка лепотица коју је испросио цар Стјепан у Леђану зове се \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

**7. Вук Караџић је песму Женидба Душанова записао од**

Слепе Живане Тешана Подруговића Старца Милије Филипа Вишњића

**8. Истакнуте речи у стиховима су у ком падежу?Јест слободно, МЛАЂАНО БУГАРЧЕ! Јест слободно, МОЈЕ ДРАГО ДЈЕТЕ! Јест слободно, МОЈ РОЂЕНИ СИНКО!**

локатив номинатив вокатив датив

**9. Човек који на двобој излази у име неког другог назива се**

заточеник заточник заробљеник загонџија

**10. Песма Женидба Душанова припада**

косовском циклусу

хајдучком циклусу

покосовском циклусу

преткосовском циклусу

**11. Којим је стиховима цар Стјепан при растанку с Милошем исказао истину коју је научио?**

Тешко свуда своме без својега.

У добру је лако добар бити, на муци се познају јунаци.

Зло никад добра донети неће.

Којој овци своје руно смета, онђе није ни овце ни руна.

**12. Цар Стјепан (Душан Силни) је Милошу Војиновићу**

кум стриц ујак течо

**13. Милошева браћа, Вукашин и Петрашин, нису позвани у сватове јер их је краљ Мијаило означио** као .

пијанице

кавгаџије

сурове

кукавице

14. Ком роду припада песма Женидба Душанова?

драма

епика

лирика

**15. Прва три задатка Милош је решио ослањајући се на своје физичке особине ( храброст,** издржљивост, снага ), али је препознавање Роксанде девојке захтевало другачије особине. Означи ДВЕ.

сналажљивост

довитљивост

неодлучност

раздраженост

**16. Паја Јовановић је насликао слику, а народни певач дочарао којом стилском фигуром? "Сину** **Милош у пољу зелену КАО ЈАКО ИЗА ГОРЕ СУНЦЕ"**

контраст

хипербола

персонификација

поређење

**17. Песма Женидба Душанова има доста сличности с бајкама. Означи три сличности.**

Јунак савалдава препреке на путу до циља.

Главни јунак је трећи, најмлађи брат

Присуство чаробног предмета

Натприродна бића

Неодређеност простора ( не знамо где, нема топонима )

**18. Истакнуте речи у стиховима су пример ДВЕ стилске фигуре. Означи их. Ал' говори БИЈЕЛО** Латинче: „Ид' одатле, ЦРНИ Бугарине!

контраст

хипербола

епитет

поређење

**19. Како Милош решава задатке, тако се и мења царев став према њему. Истакнуте речи у** **стиховима су пример које стилске фигуре?Јест слободно, МЛАЂАНО БУГАРЧЕ! Јест слободно, МОЈЕ ДРАГО ДЈЕТЕ! Јест слободно, МОЈ РОЂЕНИ СИНКО!**

хипербола

поређење

градација

персонификација

**20. Страх Војиновића да су Латини старе варалице и да желе њиховог ујака погубити се показао** **исправним. Означи ДВА захтева латинског краља.**

Скок из места

Гађање јабуке кроз прстен

Двобој с краљевим заточником

Бацање камена с рамена

**21. Милош Војиновић се сватовима придружује прерушен у...**

бугарског чобанина

арнаутског чобанина

цинцарског трговца

влашког трговца