**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: Природа и друштвo**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец: **септембар** школска: **2022/2023.** година

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наст.****тема** | **ИСХОДИ:****Ученик/ученица ће бити** **у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип** **часа** | **Облици** **рада** | **Наставне** **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
|  | * разликује живу и неживу природу;
* препознаје станишта и животне заједнице;
* именује делове тела биљака;
* разликује врсте насеља на задатом примеру;
* оријентише се у времену и простору.
 | 1. | Обнављање градива III разреда | У | Ф, И, П | Д, ИД, П | Радна свеска, видео-запис | Српски језикЛиковна култура |  |
|  | * препозна врсте кретања

(по путањи); * наброји разне врсте материјала и њихова својства;
* разликује повратне и неповратне промене материјала.
 | 2. | Обнављање градива III разреда | У | Ф, И, П | Д, ИД, П | Радна свеска | Српски језикЛиковна култура |  |
|  | * наведе главне стране света;
* препозна значење картографских боја;
* разликује животиње по начину исхране;
* саставља ланац исхране у животној заједници бара;
* препозна на примеру нека својства ваздуха;
* препозна утицај облика тела на брзину падања;
* разликује агрегатна стања воде у природи;
* препознаје зависност брзине растварања материјала од уситњености материјала, температуре и мешања;
* препознаје на примеру топлотни изолатор;
* разликује повратне и неповратне промене материјала;
* наведе примере кретања

(по путањи);* разликује на примерима производне и непроизводне делатности;
* препозна временски период на задатом примеру.
 | 3. | Иницијални тест | Пр | Ф, И | П |  Наставни листић  | Српски језикМатематика |  |
| 1. | * одреди положај Србије у Европи;
* уочи да положај зависи од природно-географских облика (Панонска низија, Дунав).
 | 4.  | Положај Србије | О | Ф, И | Д, ИД, П, инсерт-техника | Уџбеник,наставни листић | Српски језик Ликовна култура |  |
|  | * одреди територију Републике Србије;
* одреди границе Републике Србије;
* именује главни град Србије;
* наведе суседне земље и одреди њихов положај у односу на Србију.
 | 5.  | Република Србија | О | Ф, И, Г | Д, ИД, П | Уџбеник, географ. карта | Српски језикЛиковна култура |  |
|  | * именује и разликује симболе Србије;
* именује важећу валуту у Србији;
* одреди положај главног града Србије;
* наброји карактеристике главног града.
 | 6.  | Симболи Србије, валута, главни град  | О | Ф, И, П | Д, ИД, П | Уџбеник,текст о Београду | Српски језикМузичка култураЛиковна култура |  |
|  | * одреди положај Србије у Европи;
* одреди и покаже границе Србије на географској карти;
* наведе називе држава са којима се Србија граничи;
* одреди положај главног града Србије;
* именује већа насеља у Србији и одреди њихов положај у Србији;
* наведе симболе и валуту Србије.
 | 7.  | Република Србија | У | Ф, И, П | Д, ИД, П | Уџбеник, радна свеска, укрштеница, наставни листић | Српски језикМузичка култураЛиковна култура |  |
|  | * одреди какав је рељеф Србије;
* повеже облике рељефа Србије са странама света;
* одреди положај низија у Србији на географској карти;
* именује веће низије у Србији и одреди њихов положај.
 | 8. | Рељеф Србије. Рељеф Србије – низије | О | Ф, И | Д, ИД, П | Уџбеник, радна свеска | Српски језикЛиковна култура |  |
|  | * именује и одреди положај узвишења у Србији;
* именује и одреди положај других облика рељефа (котлина, клисура, кањон).
 | 9.  | Рељеф Србије – удубљења и узвишења | О | Ф, И, П | Д, ИД, П | Уџбеник, укрштеница | Српски језикМузичка култураЛиковна култура |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник/наставница: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**