**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

 **Наставни предмет:**

 **Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец: **јун** школска: **2022/2023.** година

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **наст.****тема** | **ИСХОДИ:****Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип** **часа** | **Облици** **рада** | **Наставне** **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| Сце-на | – формира појам о креативној идеји ка идејном решењу;– стекне вештине у креирању представе, маске, костима и лутке;– пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 69. | Позоришна представа | О | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна, игровна активност | уџбеник, кутије, тканина, лепак, маказе, папир, колаж | **Српски језик, природа и друштво, музичка култура** |  |
| Сце-на | – формира појам о креативној идеји ка идејном решењу;– стекне вештине у креирању представе, маске, костима и лутке;– пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 70. | Маска, костим, лутка | В | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна, игровна активност | уџбеник, кутије, тканина, лепак, маказе, папир, колаж | **Српски језик, природа и друштво, музичка култура** |  |
| Сце-на | – усвоји знања о представи и формира појам о креативној идеји ка идејном решењу;– стекне вештине у креирању представе;– пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 71. | Позоришна представа | В | Ф, И, Г, П | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна, игровна активност | уџбеник, кутије, тканина, лепак, маказе, папир, колаж | **Српски језик, природа и друштво, музичка култура** |  |
| Сце-на | – усвоји знања о представи и формира појам о креативној идеји ка идејном решењу;– стекне вештине у креирању представе;– пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 72. | Луткарска представа | В | Ф, И, Г, П | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна, игровна активност | уџбеник, кутије, тканина, лепак, маказе, папир, колаж | **Српски језик, природа и друштво, музичка култура** |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**