**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец**: октобар** Школска**: 2022/2023. година**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ темa** | **ИСХОДИ:**  **Ученик ће бити у стању да:** | **Редни**  **бр.**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева и свира песму по нотном тексту;  - изводи музичку игру *Изгубљено пиле*, Зориславе М. Васиљевић;  - зна значење прима и секунда волте у нотном тексту;  - уме да осмисли и запише једноставну ритмичку пратњу; | 6. | Прима и секунда волта  Зорислава М. Васиљевић, *Изгубљено пиле* | Обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, слике  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева и свира, песму *Блистај, блистај, звездо мала* Волфганга А. Моцарта;  - зна шта значи крешендо и декрешендо у нотном тексту, као и динамичка ознака фортисимо;  - зна како да пева, свира када се у нотном тексту налази крешендо, декрешендо и фортисимо;  уме да учествује у кментарисању свог и туђег извођења; | 7. | Крешендо и декрешендо  Волфганг Амадеус Моцарт, *Блистај, блистај, звездо мала* | Обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, слике  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева песму *На ливади,* Милоја Милојевића;  - зна шта значи лук трајања и лук у нотном тексту; | 8. | Лук трајања и лук  Милоје Милојевић, *На ливади* | Обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, слике  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева народну песму из Србије *У ливади под јасеном*;  - зна шта значи лук трајања и лук у нотном тексту;  - зна како да пева када се у нотном тексту нађу лук трајања и лук. | 9. | Тачка поред ноте  Народна песма из Србије,*У ливади под јасеном* | Обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, слике  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура |  |

