**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: Српски језик**

**Разред и одељење: \_\_\_**

ТЕМА: ОТКРИВАМО БАЈКОВИТИ СВЕТ Месец: **октобар** школска: **2022/2023.** година

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Садржaj****теме** | **ИСХОДИ:****Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип****часа** | **Облици** **рада** | **Наставне** **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| К | –уочи и издвоји основне елементелирске песме(стих,строфа,рима иритам) | 23. | **М.Антић: *Космонаут-ска песма*** | O | Ф,И | М,Д,ВТ,ИД | Читанка,свеска,на-ставни листић | **Природа и****друштво** |  |
| К | – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; | 24. | **М.Антић:*****Космонаут-ска песма*** | У | Ф,И | М,Д, | ЧитанкаРаднасвеска, | **Ликовна****култура,** |  |
| Ј(П) | – поштује и примени основна правописна правила; | 25. | Писање предлога С и СА | О | Ф,И,П | М,Д,ИД | свеска,Поуке о језику,Радна свеска | **Ликовна****култура** |  |
| К | * уочи основне одлике народне бајке;
* чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаног књижевног дела;
 | 26. | **Нар. бајка: *Пепељуга*** | О | Ф,И,П | М,Д,ВТ,ИД | *Читанка*, свеска**Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Ликовна култура** |  |
| К | * одреди тему, поруке ,разуме идеје књижевног дела;
* уочи машту у књижевном делу;
* уочава разлику између народне и ауторске бајке;
 | 27. | **Нар. бајка: *Пепељуга*** | У | Ф,И,Г | Д,ВТ | Читанкасвеска*Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **М.култура.****Грађанско****васпитање,****Веронаука** |  |
| К | * уочи основне одлике драмског текста
* чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаног књижевног дела;
 | 28. | **Александар Поповић: *Пепељуга*** | О | Ф,И,П | Д,ВТ,П | *Читанка*, свеске**Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи*  | Ликовна култура,Веронаука |  |
| К | * уочава разлику између народне и ауторске бајке;
* проналази поруке дела
* учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.
 | 29. | **Александар Поповић: *Пепељуга*** | У | Ф,И,Г | М,Д,ВТ,ИА | *Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи*  | Музичка култура |  |
| ЈК | -уочи и прикаже спољашње и унутрашње особине личностииз бајке; | 30. | Причам ти причу о омиљеном лику из бајке | О | Ф,И | М,Д,П,ВТ | *Читанка*, свеска**Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Ликовна култура |  |
| Ј(Г) | * примењује научено градиво стварајући сопствене примере;
 | 31. | Описни придеви | У | Ф,И,П | М,Д,ВТ |   **свеска, табла, компјутер, уџбеник** | .**Природа и****друштво** |  |
| Ј(Г) | * развија логично закључивање, врши анализу и синтезу, компарацију и повезивање градива;
 | 32. | Присвојни и градивни придеви | У | Ф,И | М,Д,ВТ | уџб ссвеска, табла, компјутер | **Природа и****друштво** |  |
| Ј(Г) | – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; | 33. | Род и број придева | O | Ф,И,П | М,Д,ВТ |  РС, свеска, **Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик* | **Природа и****друштво** |  |
| К | -уочи везу између прве љубави и одрастања;уочи и издвоји основне елементелирске песме(стих,строфа,рима иритам) | 34. | **М.Антић: Најљубавнија песма** | О | Ф,И | М,Д,ИД,ВТ | Радна свеска | **Грађанско** **васпитање,****Музичка** **култура** |  |
| К | * уочи основне одлике одломка;
* чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаног одломка књижевног дела;
 | 35. | **Бранислав Нушић:****Прва љубав** | О | Ф,И | М,Д,ВТ,ИД | ЧитанкаРадна свеска,свеска | Музичка култура, |  |
| К | * одреди тему, поруке, разуме идеје књижевног дела;
* уочи машту, описе и хумор у књижевном делу;
 | 36. | **Бранислав Нушић:****Прва љубав** | У | Ф,И | М,Д, | **Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Грађанско** **васпитање,** |  |
| Ј(Г) | – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; | 37. | Личне заменице | У | Ф,И,Г | М,Д,ВТ,ИД | свеска,Раднасвеска,Поуке о језику |  |  |
| Ј(П) | – поштује и примени основна правописна правила; | 38. | Заменица ВИ из поштовања | О | Ф,И | М,Д, | свеска,Раднасвеска,Поуке о језику |  |  |
| Ј(Г) | * препознаје врсте речи које су у служби субјекта и предиката
 | 39. | Служба речи у реченици | О | Ф,И, | М,Д, | **табла, свеска, уџбеник, компјутер** |  |  |
| Ј(Г) | -уочава разлику између врста речи(именица,заменица)и службе(субјекат) | 40. | Служба речи у реченици | У | Ф,И, | М,ДВТ,ИД | Поуке о језику,Радна свескасвеска | Грађансковаспитање, |  |
| К | – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; | 41. | **Поезија М.Данојлића** | О | Ф,И | М,Д, | Дигита-лно издање уџбеника,свеска,Читанка |  |  |
| К | * чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаних књижевног дела;
 | 42. | **Поезија М.Данојлића** | У | Ф,И,Г | Д,ВТ | Дигита-лно издање уџбеника,свеска,Читанка,РС | . |  |
| ЈК | * развија логично закључивање, врши анализу и синтезу, компарацију и повезивање градива;
 | 43. | Научили смоу октобру | С | Ф,И | ИД,М,Д |  | . |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_