**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА ЗА ВОЈВОДИНУ**

**Наставни предмет: Српски језик**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ТЕМА:БОГАТСТВО РЕЧИ Месец: **новембар**  школска: **2022/2023.** година

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Садржај****тема** | **ИСХОДИ:****Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип****часа** | **Облици** **рада** | **Наставне** **методе** | **Наставна средства** | **Међупред-метно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| К | * чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаног књижевног дела;
* одреди тему, поруке, разуме идеје књижевног дела.
 | 44. | **Весна****Алексић:*****Детективско******срце*** | O | Ф, И | М, Д, ВТ,ИД | *Читанка*, свескa,**Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* |  |  |
| К | * чита текст поштујући правила доброг читања;
* проналази главне и споредне ликове и уочава њихове овобине;
* проналази поруке дела.
 | 45. | **Весна****Алексић:*****Детективско******срце*** | У | Ф, И, П | М, Д, ВТ | *Читанка*, свескa,**Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Грађанско вапитањеВеронаука |  |
| К | * уочи основне одлике шаљиве народне песме;
* разликује народну од ауторске песме ;
* чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаног књижевног дела.
 | 46. | **Шаљива народна песма:*****Женидба Врапца Подунавца*** | О | Ф, И | М, Д, ВТ,ИД | *Читанка*,свеска | Природа и друштво,Ликовнакултура |  |
| Ј(Г) | * препознаје врсте речи;
* зна граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевно-језичку норму у вези са облицима речи.
 | 47. | Глаголи | У | Ф, И | Д, М, ВТ | уџбеник, табла, РС**Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик* | Природа и друштво,Ликовна култура |  |
| Ј(Г) | * развија логично закључивање;
* врши анализу и синтезу, компарацију и повезивање градива.
 | 48. | Глаголска времена | У | Ф, И | Д, ВТ, М | *Радна свеска,*свеска,*Поуке о језику* | Ликовна култура |  |
| Ј(Г) | * препознаје врсте речи;
* зна граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевно-језичку норму у вези са облицима речи.
 | 49. | Лице и број глагола | У | Ф, И | М, Д, МР | свеска,*Поуке о* *језику,**Радна* *свеска* | Ликовна култураПрирода и друштвоМузичка култура |  |
| К | * препознаје одлике романа;
* одређује тему, место догађаја, време догађаја, анализира лик на основу примера из текста.
 | 50. | **Ерик Најт: *Леси се враћа кући*** | О | Ф, И | М, Д, ВТ,ИД | *Читанка*,свеска,табла,*Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи*  | Ликовна култура,Природа и друштво,Грађанско васпитање |  |
| К | * развија фантазијско мишљење;
* врши анализу и синтезу, компарацију.
 | 51. | **Ерик Најт: *Леси се враћа кући*** | О | Ф, И | М, Д, ВТ, П | *Читанка*,свеска,табла,*Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи*  | Грађанско вапитање |  |
| К | * одређује тему, место догађаја, време догађаја;
* анализира лик на основу примера из текста;

 – проналази поруке. | 52. | **Ерик Најт: *Леси се враћа кући*** | У | Ф, И | М, Д, ИД | *Читанка,* свеска, таблаDescription: Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg*Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Грађанско вапитањеПрирода и друштво |  |
| Ј(П) | * научи нова правописна правила;
* примењује научено градиво стварајући сопствене примере.
 | 53. | Имена из уметничких дела и имена животиња | О | Ф, И | М, Д, ВТ,ИД | свескa, табла, уџбеник, РС, наставни листићи | Ликовна култура,Музичка култура |  |
| К | * уочи основне одлике песме;
* чита са разумевањем;
* опише свој доживљај прочитаног књижевног дела;
* изнесе своје мишљење о тексту;
 | 54. | **Добрица Ерић:*****Завичају*** | О | Ф, И, П | М, Д, ВТ,ИД | *Читанка*,*Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи*  | Природа и друштво |  |
| ЈК | * опише завичај у прошлости;
* користи богат вокабулар;
* прикаже лепоту свога краја у прошлости.
 | 55. | Мој завичају прошлости-(писменавежба) | О | Ф, И | М, ВТ, П | свеска,**Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Ликовна култура,Природа и друштво |  |
| К | * уочи карактеристике описне песме;
* чита текст поштујући интонацију стихова ;
* уочава разлику између музичке композиције и књижевног текста;
* пронађе персонификацију;
* утврди ритам.
 | 56. | **Војислав Илић:*****Јесен*** | О | Ф, И, П | М, Д, ВТ,ИД | *Читанка*, свескa**Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Ликовна култура,Музичка култура |  |
| ЈК | * схвати неопходност правилног и лепог изражавања;
* опише свој доживљај јесени;
* изнесе своје мишљење.
 | 57. | Говорна вежба:*Дарови јесени* | У | Ф, И | М, Д, ВТ,ИД | *Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Музичка култура |  |
| ЈК | * схвати неопходност правилног и лепог изражавања;
* опише свој доживљај;
* изнесе своје мишљење;
* поштује уобичајена правила писања.
 | 58. | Писмена вежба: *Замисли и напиши* | О | Ф, И | М, Д, ВТ, П | *Радна свеска,*свеска | Ликовнакултура |  |
| ЈК | * схвати неопходност правилног и лепог писменог изражавања;
* изнесе своје мишљење;
* поштује уобичајена правила писања;
* припреми се за писмени задатак.
 | 59. | Припрема за први школски писмени задатак | У | Ф, И | М, Д, ВТ | свескa,**Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* |  |  |
| ЈК | – се правилно и уверљиво писмено изражава, богати речник, језички и стилски израз. | 60. | Први школски писмени задатак | О | Ф, И | М, П | Вежбанка записмени задатак |  |  |
| ЈК | * схвати неопходност правилног и лепог писменог изражавања;
* опише свој доживљај;
* изнесе своје мишљење;
* поштује уобичајена правила писања.
 | 61. | Анализа првог школског писменог задатка | У | Ф, И | М, Д | Вежбанка записмени задатак |   |  |
| ЈК | * схвати неопходност правилног и лепог писменог изражавања;
* поштује уобичајена правила писања.
 | 62. | Исправак првог школског писменог задатка | У | Ф, И | М, Д, П | Вежбанка записмени задатак | . |  |
| Ј(Г) | * препознаје основне и редне бројеве;
* развија логично закључивање, врши анализу и синтезу, компарацију и повезивање градива.
 | 63. | Бројеви | У | Ф,И, | Д,ВТ,М,ИД | свеска,табла,**Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: Description: C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | МатематикаПрирода и друштвоЛиковна култура |  |
| ЈК | – повеже граматичке и правописне појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима. | 64. | Научили смоу новембру | С | Ф, И | П | ТЕСТ | . |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_