**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: Природа и друштво**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец: **децембар** школска: **2022/2023.** година

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наст.**  **тема** | **ИСХОДИ:**  **Ученик/ученица ће бити**  **у стању да:** | **Ред.**  **бр.**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип**  **часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне**  **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| 3. | * уочава и разуме правила понашања у вршњачкој групи и окружењу; * наведе правила понашања у реалним животним ситуацијама. | 27. | Човеков однос према другима | О | Ф, И, П | Д, ИД, П | Уџбеник,  видео-запис, табела | Српски језик  Ликовна култура  Грађанско васпитање |  |
|  | * наведе физичке промене у пубертету; * наведе промене у понашању током пубертета; * уочи и именује сличности и разлике у понашању дечака и девојчица током пубертета. | 28. | Промене у пубертету | О | Ф, И | Д, ИД, П,  „инсерт-техника“ | Уџбеник,  видео-запис, табела | Српски језик  Ликовна култура  Физичко и здравствено васпитање |  |
|  | * наведе мере безбедног понашања приликом употребе дигиталних средстава комуникације; * препозна опасности на које се може наићи приликом употребе дигиталних средстава комуникације. | 29. | Дигитална безбедност | О | Ф, И, П | Д, ИД, П,  техника „грозд“ | Уџбеник,  плакат | Српски језик  Музичка култура  Ликовна култура |  |
|  | * наведе корисне и штетне поступке човека према природи. | 30. | Човеков однос према природи | О | Ф, И | Д, ИД, П | Уџбеник, укрштеница | Српски језик  Ликовна култура |  |
|  | * наведе правила исправног и одговорног понашања према себи и другима као и правила здравог живота; * наведе и примењује правила понашања у природном окружењу. | 31. | Како се човек односи према себи и према другима | У | Ф, И, Г | Д, ИД, П | Радна свеска  видео-запис, наставни листић | Српски језик  Музичка култура  Ликовна култура |  |
|  | * препозна и именује природна богатства Србије; * разликује обновљива и необновљива природна богатства; * уочи значај штедљивог коришћења необновљивих природних богатстава. | 32. | Природна богатства Србије | О | Ф, И | Д, ИД, П | Уџбеник, асоцијација | Српски језик  Ликовна култура |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник/наставница: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**