**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

 **Наставни предмет: Природа и друштво**

 **Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец:**децембар** Школска: **2022/2023. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **наст.****тема** | **ИСХОДИ:****Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип** **часа** | **Облици** **рада** | **Наставне** **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ПРИРОДА, ЧОВЕК, ДРУШТВО**  | − препознаје и именује услове за живот у животним заједницама шумe, ливадe и пашњака;− наводи разлике између шума, ливада и пашњака;-именује биљке које живе у шуми, на ливади и пашњаку;- именује животиње које живе у шуми, на ливади и пашњаку;− уочава значај заштите шума, ливада и пашњака;- илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;- уочи значај шума, ливада и пашњака за живи свет;− разликује зимзелене, мешовите и листопадне шуме; − наводи врсте дрвећа које чине зимзелене, листопадне и мешовите шуме;− именује биљке које чине различите спратове у шуми;- разликује и именује лековите биљке које се могу наћи на ливади;− наводи примере ланца исхране у шуми, на ливади, пашњаку | 27. | Шума, ливада и пашњак | Пр | Ф, И | Д, М, П | контролни задатак | **Српски језик:** језичка култура, правопис. |  |
| - уочава да је река природна животна заједница:- именује и разликује биљке које расту у реци и око реке;− именује и разликује животиње које живе у реци;− разликује биљке и животиње које живе у горњем, средњем и доњем току реке;− наводи пример ланца исхране у реци;- наводи примере зашто је река значајна за живи свет;− уочава значај заштите река | 28. | Река | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, радна свеска, пројектор, прилози**C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура.**Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња. |  |
| − уочава да је вода у барама и језерима стајаћа;- именује биљке које живе у бари и језеру;− именује животиње које живе у бари и језеру;− наводи пример ланца исхране баре и језера;− уочава значај заштите баре и језера;− наводи примере зашто су бара и језеро значајни за живи свет | 29. | Бара и језеро | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилози**C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик: ј**езичка култура, правопис.**Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња. |  |
| - именује и разликује биљке које живе у реци, бари и језеру;− именује и разликује животиње које живе у реци, бари и језеру;− наводи пример ланца исхране у реци, бари и језеру;− наводи примере како су се становници реке, баре и језера, прилагодили станишту;− уочава значај заштите баре и језера;− наводи примере зашто су бара и језеро значајни за човека | 30. | Река, бара и језеро | У | Ф, И, Г | Д, М, ИД, П | наставни листић, радна свеска**C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик: ј**езичка култура.**Ликовна култура:** облици у простору, композиција, споразумевање. |  |
| − именује и разликује биљке које човек гаји на њиви;− именује и разликује животиње које живе на њиви;− разликује житарице, индустријске и крмне биљке;− наводи пример ланца исхране на њиви;− уочава значај заштите њива;– наводи (не)пожељне становнике њиве | 31. | Њива | О | Ф, И, Г | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилози**C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, правопис, граматика.**Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња.**Музичка култура:** музичко стваралаштво. |  |
| − именује биљке које човек гаји у повртњаку;− именује животиње које живе у повртњаку;− наводи пример ланца исхране у повртњаку;− уочава значај заштите повртњака;- наводи примере на који начин се може заштитити повртњак:– наводи (не)пожељне становнике повртњака | 32. | Повртњак | О | Ф, И, П | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилози**C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура.**Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња. |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр–провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**