**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: Природа и друштво**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец:**децембар** Школска: **2022/2023. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **наст.**  **тема** | **ИСХОДИ:**  **Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.**  **бр.**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип**  **часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне**  **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ПРИРОДА, ЧОВЕК, ДРУШТВО** | − препознаје и именује услове за живот у животним заједницама шумe, ливадe и пашњака;  − наводи разлике између шума, ливада и пашњака;  -именује биљке које живе у шуми, на ливади и пашњаку;  - именује животиње које живе у шуми, на ливади и пашњаку;  − уочава значај заштите шума, ливада и пашњака;  - илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;  - уочи значај шума, ливада и пашњака за живи свет;  − разликује зимзелене, мешовите и листопадне шуме;  − наводи врсте дрвећа које чине зимзелене, листопадне и мешовите шуме;  − именује биљке које чине различите спратове у шуми;  - разликује и именује лековите биљке које се могу наћи на ливади;  − наводи примере ланца исхране у шуми, на ливади, пашњаку | 27. | Шума, ливада и пашњак | Пр | Ф, И | Д, М, П | контролни задатак | **Српски језик:** језичка култура, правопис. |  |
| - уочава да је река природна животна заједница:  - именује и разликује биљке које расту у реци и око реке;  − именује и разликује животиње које живе у реци;  − разликује биљке и животиње које живе у горњем, средњем и доњем току реке;  − наводи пример ланца исхране у реци;  - наводи примере зашто је река значајна за живи свет;  − уочава значај заштите река | 28. | Река | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, радна свеска, пројектор, прилози  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура.  **Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња. |  |
| − уочава да је вода у барама и језерима стајаћа;  - именује биљке које живе у бари и језеру;  − именује животиње које живе у бари и језеру;  − наводи пример ланца исхране баре и језера;  − уочава значај заштите баре и језера;  − наводи примере зашто су бара и језеро значајни за живи свет | 29. | Бара и језеро | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилози  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик: ј**езичка култура, правопис.  **Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња. |  |
| - именује и разликује биљке које живе у реци, бари и језеру;  − именује и разликује животиње које живе у реци, бари и језеру;  − наводи пример ланца исхране у реци, бари и језеру;  − наводи примере како су се становници реке, баре и језера, прилагодили станишту;  − уочава значај заштите баре и језера;  − наводи примере зашто су бара и језеро значајни за човека | 30. | Река, бара и језеро | У | Ф, И, Г | Д, М, ИД, П | наставни листић, радна свеска  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик: ј**езичка култура.  **Ликовна култура:**  облици у простору, композиција, споразумевање. |  |
| − именује и разликује биљке које човек гаји на њиви;  − именује и разликује животиње које живе на њиви;  − разликује житарице, индустријске и крмне биљке;  − наводи пример ланца исхране на њиви;  − уочава значај заштите њива;  – наводи (не)пожељне становнике њиве | 31. | Њива | О | Ф, И, Г | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилози  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, правопис, граматика.  **Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња.  **Музичка култура:** музичко стваралаштво. |  |
| − именује биљке које човек гаји у повртњаку;  − именује животиње које живе у повртњаку;  − наводи пример ланца исхране у повртњаку;  − уочава значај заштите повртњака;  - наводи примере на који начин се може заштитити повртњак:  – наводи (не)пожељне становнике повртњака | 32. | Повртњак | О | Ф, И, П | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилози  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура.  **Ликовна култура:** споразумевање, визуелне карактеристике биљака и животиња. |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр–провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**