**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: Природа и друштво**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец: **јануар** школска: **2022/2023.** година

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наст.**  **тема** | **ИСХОДИ:**  **Ученик/ученица ће бити**  **у стању да:** | **Ред.**  **бр.**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип**  **часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне**  **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
|  | * разликује природна богатства као изворе енергије и сировине; * уочи и објасни повезаност природних богатстава и делатности људи; * уочи и објасни процес настајања појединих производа. | 35. | Како се у Србији користе природна богатства | О | Ф, И, П | Д, ИД, П | Уџбеник, нема карта Србије, табела | Српски језик  Ликовна култура |  |
|  | * наброји делатности људи у Србији; * разликује производне од непроизводних (услужних) делатности; * уочи, разуме и објасни повезаност делатности са природно-географским одликама краја. | 36. | Чиме се баве људи у Србији | О | Ф, И, Г | Д, ИД, П, | Уџбеник,  географска карта Србије, плакат, наставни листић | Српски језик  Ликовна култура |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник/наставница: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**