**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

 **Наставни предмет:** Природа и друштво

 **Разред и одељење:** III

Месец**: Фебруар** школска**: 2022/2023. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ Темa** | **ИСХОДИ:****Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип часа** | **Облици** **рада** | **Наставне методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
|  | – познаје поступак оријентације на плану насеља; – одређује пут између два објекта на плану насеља; – пресликава облик објеката у квадратној шеми;– црта део плана насеља на путу од куће до школе користећи квадратну мрежу. | 37. | Оријентација у насељу | O | Ф, И, П | Д, ИД, Т, ПА | Уџбеник, радна свеска, план насеља, дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи |  Српски језик – управни говор |  |
| **ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ** | – именује облике рељефа на основу картографских боја на географској карти Републике Србије;– правилно тумачи легенду на карти ;– именује географске објекте на карти тумачећи легенду на карти географској картиРепублике Србије;– уочава положај свог краја на географској карти Републике Србије; | 38. | Карактеристике географске карте | О | ф, и | Д, ИД, Т, П, УИ | Уџбеник, географска карта РСрбије, дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи | Ликовна култура – облици у простору |  |
| **–** уочи разлику између оријентира из природе и справа за оријентацију које је направио човек; **–** разуме значај оријентације у простору за свакодневни живот;**–** умањено прикаже објекте из окружења поштујући њихов распоред у природи и оријентацију у односу на главне стране света; **–** познаје поступак оријентације на плану насеља; **–** одређује пут између два објекта на плану насеља.– именује облике рељефа на основу картографских боја на географској карти РСрбије;– именује географске објекте на карти тумачећи легенду на карти географској карти РСрбије;– уочава положај свог краја на географској карти РСрбије. | 39. | Оријентација, скица, план и карта | С | Ф, Г | Д, КО, ПА | Уџбеник, наставни лист са задацима, план или делови плана неког насеља, дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи | Ликовна култура – тумачење визуелних информација; |  |
| **ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ** | – именује облике рељефа на основу картографских боја на географској карти РСрбије;– именује географске објекте на карти тумачећи легенду на карти географској карти РСрбије;– уочава положај свог краја на географској карти РСрбије; | 40. | Оријентација у простору | Пр | Ф, И | Д, Т, П | Уџбеник, наставни лист, дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи | Српски језик – читање и разумевање текста; правилно писање одговора на питања |  |
| **ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ****ПРОШЛОСТ** | –одреди када се нешто догодило или тек треба да се догоди;–разуме временске одреднице и правилно их користи;–правилно пише датум; –одређује ком веку припада одређена година. | 41. | Временске одреднице и оријентација у времену | О | Ф, И | Д, ИД, Т, П, УИ | Уџбеник, дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи | 1.Српски језик –граматика; 2.Математика –бројеви прве хиљадеи мерење времена |  |
| –одреди када се нешто договдило или тек треба да се догоди;–разуме временске одреднице и правилно их користи;–разуме шта је ближа, далека и давна прошлост; –правилно тумачи запис са временске ленте;–уме да унесе податке у временску ленту,**–**повезује догађаје из бајке са далеком прошлошћу. | 42. | Прошлост и временска лента | О | Ф, И | Д,ИД, Т, П, УИ | Уџбеник, дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи | Српски језик – књижевност, народна бајка |  |
| – разликује материјалне, писане и усмене трагове прошлости; – уочавају и именују трагове прошлости у свом крају и породици;– препознају сличности и разлике између предмета из прошлости и садашњости;–препознаје трагове прошлости у народној песми;– зна како све можемо сачувати трагове прошлости и зашто је то важно. | 43. | Трагови прошлости | О | Ф, И | Д, ИД, Т, УИ | Уџбеник, дигитално издање уџбеника на Мозак платформи | Српски језик (народна песма „Краљевић Марко и бег Костадин“). |  |

**ЛЕГЕНДА**

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр –провера, По – понављање

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, Т – текстуална, П – писани радови ученика, Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности, КО – кооперативне, ПА – партиципативне, УИ – усмено излагање, ИС – истраживачка

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**