**ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец**: март** Школска**: 2022/2023. година**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/ темa** | **ИСХОДИ:**  **Ученик ће бити у стању да:** | **Редни**  **број**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева песму *Ступањ* Зориславе М. Васиљевићи*Полустепен* Фрања Лучића;  - зна шта су лествица, ступањ, полустепен;  - уме да препозна елементе музичке писмености у нотном тексту;  - учествује у коментарисању свог и туђег извођења песме; | 23. | Ступањ и полустепен  Зорислава М. Васиљевић, *Ступањ*,  Фрањо Лучић,  *Полустепен* | Обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Фијалошка, монолошка, илустративно-  демонстративна | Металофон,уџбеник, ЦД, инструмент  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Физичко и здравствено васпитање, Ликовна култура |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -препознаје музички инструмент фрулу;  - препознаје карактер народне песме;  - уме да опише своја осећања у вези са слушањем музике;  - уме да повеже карактер дела са слушаном композицијом;  - умепокретом да се изрази. | 24. | Народна песма из Србије,*Спустила се густа магла* | Обнавља-ње и обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, слике, инструмент  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура, Физичко васпитање |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева и свира песму *Данас*,Божидара Станчића;  - уме да препозна елементе музичке писмености у нотном тексту;  - учествује у коментарисању свог и туђег извођења песме;  - активно слуша музику;  - уме да опише своја осећања у вези са слушањем музике; | 25. | *Данас*, Божидар Станчић | Обнавља-ње и обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, инструмент, металофон, слике  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура |  |
| СЛУШАЊЕМУЗИКЕ | -препознаје музичке инструменте у слушаној композицији;  - у слушаним композицијама ученик препознаје елементе музичке изражајности;  - уме да повеже карактер музичког дела са елементима музичке изражајности;  - уме да опише своја осећања у односу на слушану композицију; | 26. | Камиј Сен-Санс, *Карневал животиња, Финале* | Обнавља-ње и обрада | Фронтални, групни | Дијалошка, монолошка, илустративно-  -демонстративна | Уџбеник, ЦД, слике  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | -пева народну песму из Србије *Ја посејах лубенице*;  - уме да препозна елементе музичке писмености у нотном тексту;  - учествује у коментарисању свог и туђег извођења песме;  - изводи музичку игру уз певање песме;  - уме да опише своја осећања у вези са слушањем музике; | 27. | Народна песма из Србије,*Ја посејах лубенице* | Обнавља-ње и обрада | Фронтални, групни, индивидуални | Дијалошка, монолошка, илустративно-демонстративна | Уџбеник, ЦД, инструмент, слике, триангл  **kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура, Физичко васпитање |  |

## 