**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет:**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец: **март** школска: **2022/2023. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **наст.**  **тема** | **ИСХОДИ:**  **Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.**  **бр.**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип**  **часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне**  **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| Материјали и тех-нике | – усвоји и формира појам, знања о техникама и материјалима и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештине у употреби акварела;  – пореди и разликује текстуре, облике, боје, светлину. | 43. | Акварел | О | Ф,И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, водене боје, блок | **Српски језик** |  |
| Материјали и тех-нике | – усвоји и формира појам, знања о техникама и материјалима и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештине у употреби акварела;  – пореди и разликује текстуре, облике, боје, светлину. | 44. | Лепоте природе | В | Ф,И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, водене боје, блок | **Српски језик** |  |
| Материјали и тех-нике | – формира знања о техникама и материјалима и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештину у употреби беле боје у сликању;  – пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 45. | Гваш | О | Ф,И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, темпера, бела боја, блок | **Српски језик** |  |
| Материјали и тех-нике | – формира знања о техникама и материјалима и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештину у употреби беле боје у сликању;  – пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 46. | На врх брда... | О | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, темпера, бела боја, блок | **Српски језик** |  |
| Материјали и тех-нике | – формира појам о материјалима и техникама и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештине у употреби темпере у сликању.  – пореди и разликује текстуре, облике, боје, светлину. | 47. | Темпера | О | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, темпера, блок | **Српски језик, природа и друштво** |  |
| Материјали и тех-нике | – формира појам о материјалима и техникама и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештине у употреби темпере у сликању;  – пореди и разликује текстуре, облике, боје, светлину. | 48. | Моје чудовиште | В | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, темпера, блок | **Српски језик, природа и друштво** |  |
| Материјали и тех-нике | – усвоји знања о техникама и материјалима и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештина у употреби темпере у сликању;  – пореди и разликујеразличите текстуре, облике, боје, светлину. | 49. | Темпера | В | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, темпера, блок | **Српски језик, природа и друштво** |  |
| Материјали и тех-нике | – усвоји знања о техникама и материјалима и креативној идеји ка идејном решењу;  – стекне вештине у употреби темпере у сликању;  – пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 50. | Српски владар из прошлости | В | Ф, И | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, темпера, блок | **Српски језик, природа и друштво** |  |
| Материјали и тех-нике | – усвоји знања о техникама и материјалима и формира појам о креативној идеји ка идејном решењу као и о појму фротаж;  – стекне и примени вештине у употреби воштане боје током креативног стваралаштва;  – пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 51. | Фротаж | О | Ф, И, Г | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, воштана боја, блок | **Српски језик, природа и друштво** |  |
| Материјали и тех-нике | – усвоји знања о техникама и материјалима и формира појам о креативној идеји ка идејном решењу као и о појму фротаж;  – стекне и примени вештине у употреби воштане боје током креативног стваралаштва;  – пореди и разликује различите текстуре, облике, боје, светлину. | 52. | Нека дрво расте | В | Ф, И, Г | дијалошка, демонстра-тивна, илустра-тивна | уџбеник, воштана боја, блок | **Српски језик, природа и друштво** |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**