**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**Наставни предмет: Природа и друштво**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец:**март** Школска: **2022/2023. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **наст.**  **тема** | **ИСХОДИ:**  **Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.**  **бр.**  **часа** | **Наставна јединица** | **Тип**  **часа** | **Облици**  **рада** | **Наставне**  **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ** | − наводи главне стране света;  − наводи начине одређивања главних страна света помоћу оријентира у природи;  - објашњава како се одређују стране света помоћи компаса;  - према положају Сунца одређује стране света;  − препознаје фотографије приказане из птичје перспективе;  − уочава карактеристике плана насеља;  − чита картографске знакове;  − повезује картографске боје са облицима рељефа и површинских вода;  – уочава и чита легенду на географској карти;  − одређује положај одређених градова на карти Србије;  − одређује положај одређених облика рељефа и површинских вода на карти Србије | 44. | Оријентација у простору | О | Ф, И | Д, М, ИД, ИА | наставни листић  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, правопис.  **Ликовна култура:** тумачење визуелних информација.  **Математика:** мерење и мере. |  |
| – правилно употребљава временске одреднице (година, деценија, век);  – одређује колико трају временске одреднице (година, деценија, век);  – правилно записује датуме;  – чита податке са временске ленте;  – представља податке на временској ленти | 45. | Оријентација у времену | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилог  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, правопис (скраћенице - мерне јединице за време).  **Математика:** мерење времена (деценија, век); бројеви ( римске цифре). |  |
| – правилно употребљава временске одреднице (година, деценија, век);  – одређује колико трају временске одреднице (година, деценија, век);  – правилно записује датуме;  – чита податке са временске ленте;  – представља податке на временској ленти | 46. | Орјентација у времену | У | Ф, И, П | Д, М, ИД | радна свеска, наставни листић  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, правопис (скраћенице-мерне јединице за време).  **Математика:** мерење времена (деценија, век). |  |
| − наводи главне стране света;  − наводи начине одређивања главних страна света помоћу оријентира у природи и компаса;  - према положају Сунца одређује стране света;  − препознаје фотографије приказане из птичје перспективе;  − оријентише се према плану насеља;  − чита картографске знакове;  − повезује картографске боје са облицима рељефа и површинских вода;  – уочава и чита легенду на географској карти;  − одређује положај одређених градова, облика рељефа и површинских вода на карти Србије;  – правилно употребљава временске одреднице (година, деценија, век);  – одређује колико трају временске одреднице (година, деценија, век);  – правилно записује датуме;  – чита податке са временске ленте;  – представља податке на временској ленти | 47. | Оријентација у простору и времену | С | Ф, И | Д, М, ИД, П, ИА | радна свеска, наставни листић | **Српски језик:** скраћенице (мерне јединице).  **Математика:** мерење времена (деценија, век, секунд), римске цифре.  **Ликовна култура:** тумачење визуелних информација. |  |
| − наводи главне стране света;  − наводи начине одређивања главних страна света помоћу оријентира у природи и компаса;  − према положају Сунца одређује стране света;  − препознаје фотографије приказане из птичје перспективе;  −оријентише се у простору користећи план насеља;  − чита картографске знакове;  − повезује картографске боје са облицима рељефа и површинских вода;  – уочава и чита легенду на географској карти;  − одређује положај одређених градова, облика рељефа и површинских вода на карти Србије;  – правилно употребљава временске одреднице (година, деценија, век);  – одређује колико трају временске одреднице (година, деценија, век);  – правилно записује датуме;  – чита податке са временске ленте;  – представља податке на временској ленти | 48. | Оријентација у простору и времену | Пр | Ф, И | Д, М, П | контролни задатак | **Српски језик:** скраћенице (мерне јединице).  **Математика:** мерење времена (деценија, век, секунд); римске цифре.  **Ликовна култура:** тумачење визуелних информација. |  |
| **ПРОШЛОСТ** | − разликује претке и потомке;  – наводи и именује своје претке;  − наводи чланове породице чији је потомак;  – разликује материјалне, писане и усмене изворе прошлости;  − наводи примере за материјалне, писане и усмене изворе прошлости;  − наводе шта се чува у музејима, архивима, библиотекама | 49. | Откључавамо ризницу прошлости | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, рачунар, пројектор, прилог  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура.  **Ликовна култура:** орнамент; традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија. |  |
| − на основу података о животу у прошлости изводи закључке;  − наводи најчешћа занимања у селу и граду;  − уочава сличности и разлике између живота у селу и у граду, у прошлости;  − именује дечје игре у прошлости;  − уочава сличности и разлике у одевању и исхрани у прошлости и данас;  − именује и разликује старе занате | 50. | Како се некада живело | О | Ф, И, П | Д, М, ИД, П, ИА | уџбеник, радна свеска, рачунар, пројектор  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура.  **Ликовна култура:** орнамент; традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија. |  |
| − именује и препознаје личности везане за националну историју;  - препознаје живот заменитих личности из народне књижевности;  -уочава и препознаје споменике културе или установе подигнуте у част знаменитих личности;  -разликује књижевне ликове и стварне особе | 51. | Важне и знамените личности | О | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, радна свеска, рачунар, пројектор, прилози  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, књижевност.  **Ликовна култура:** орнамент; традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија. |  |
|  | – разликује претке и потомаке;  – наводи и именује своје претке;  – наводи чланове породице чији је потомак;  – именује и разликује материјалне, писане и усмене изворе прошлости;  − на основу података о животу у прошлости изводи закључке;  − уочава сличности и разлике између живота у селу и у граду, у прошлости;  − именује дечје игре у прошлости;  − уочава сличности и разлике у одевању и исхрани у прошлости и данас;  − именује и разликује старе занате;  – именује и препознаје личности везане за националну историју;  − наводи значајне личности свога краја | 52. | Прошлост | У | Ф, И | Д, М, ИД, П | уџбеник, радна свеска, наставни листић  **C:\Users\Monja\Desktop\kissclipart-monitor-icon-png-clipart-computer-icons-computer-m-98d62a4030189c68.jpg***Дигитално издање уџбеника на Мозаик платформи* | **Српски језик:** језичка култура, правопис.  **Ликовна култура:** орнамент; традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија. |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр–провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писани радови ученика,

Е – експериментална, ПР – метода практичних радова, ИА – игровне активности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**