**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

 **Наставни предмет: Дигитални свет**

 **Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Месец: **јун** Школска: **2022/2023. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **наст.****тема** | **ИСХОДИ:****Ученик ће бити у стању да:** | **Ред.****бр.****часа** | **Наставна јединица** | **Тип** **часа** | **Облици** **рада** | **Наставне** **методе** | **Наставна средства** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| 3. | – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. | 35. | Микробит као музички уређај | О | Ф, И  | М, Д, ИД, Пр, ИА | рачунар, пројектор микробит | српски језик, музичка култура |  |
| 3. | – креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;– уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);– креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. | 36. | Алгоритамски начин размишљања | С | Ф, И, Г | М, Д, ИД, Пр, ИА | рачунар, пројектор уџбеник | Српски језик, математика, свет око нас, ликовна култура, музичка култура, физичко васпитање |  |

ТИП ЧАСА: О – обрада, У – утврђивање, С – систематизација, Пр – провера

ОБЛИЦИ РАДА: Ф – фронтални, Г – групни, И – индивидуални, П – рад у пару

НАСТАВНЕ МЕТОДЕ: М – монолошка, Д – дијалошка, ИД – илустративно-демонстративна, П – писанирадовиученика, Е – експериментална, ПР – методапрактичнихрадова, ИА – игровнеактивности

Оцена остварености плана:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**