ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_ / \_\_\_. Г.

 ПРЕДМЕТ: НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА / МОДУЛ / МЕСЕЦ | ИСХОДИ(на крају теме / модула / месеца) | Р.бр.наст.јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| Септембар/ Увод у свет музике - Поново у школи | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:Музичка култура* oбјасни својим речима утиске о слушаном делу особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело;
* издвоји основне музичке изражајне елементе;
* пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
* примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању;
* изговара бројалице у ритму, уз покрет;
* осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помо- ћу различитих извора звука;
* поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
* користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.

Српски језик* користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање

 (С*рпски језик*);* учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника (С*рпски језик*);
* учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника

*(Српски језик);** разликује стих и строфу

*(Српски језик);** разликује глас и слог

*(Српски језик).*Свет око нас* примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином *(Свет око нас)*.

Ликовна култура* тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу

 *(Ликовна култура)*;* изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли *(Ликовна култура)*.

Физичко васпитање* изведе кретања уз музичку пратњу *(Физичко васпитање).*
 | 1. | **Слушам, певам, свирам, стварам** | Обнављање и проширивање знања | Српски језик,ликовна култура,свет око нас,физичко васпитање |  |
| 2. | ***Звук и тон*, Зорислава М. Васиљевић** | Обрада |
| 3. | ***Семафор,* непознати аутор** | Обрада |
| 4. | ***Кад ђак зна шта хоће,* М.Субота** | Обрада |
|  |  |  |