ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ШКОЛСКА 20\_\_ / \_\_\_. Г.

ПРЕДМЕТ: НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА / МОДУЛ / МЕСЕЦ | ИСХОДИ  (на крају теме / модула / месеца) | Р.бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| Новембар/ Распевани кишобран/  Распевана фарма | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:  Музичка култура   * издвоји основне музичке изражајне елементе; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * изговара бројалице у ритму, уз покрет; * деонице у музичким играма; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; * направи дечје ритмичке инструменте; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме; * повезује ритам са графичким приказом; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.   Српски језик   * разликује књижевне врсте: народну песму *(Српски језик)*; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање (*Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника (*Српски језик)*; * износи своје мишљење о тексту *(Српски језик)*.   Свет око нас   * пронађе нову намену коришћеним предметима (*Свет око нас)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу (*Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета (*Свет око нас)*.   Ликовна култура   * пронађе нову намену коришћеним предметима; * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин *(Ликовна култура)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу *(Ликовна култура)*; * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања *(Ликовна култура)*. | 10. | ***Јесен*, Станко Коруновић** | Обрада | Српски језик,  ликовна култура,  свет око нас. |  |
| 11. | ***Дуње ранке*,народна песма из Срема** | Обрада |
| 12. | ***Оживеле играчке,* музичка прича;**  **Модел *Ми идемо преко поља*, народна песма** | Обрада |
| 13. | **Распевани кишобран** | Систематизација |
|  |  |  |