**ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20. ГОДИНУ ЗА ВОЈВОДИНУ**

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ДРУГИ

НАСТАВНИК:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | Увод у свет музике | 1 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 |  | 1 |
| 2. | Поново у школи | 3 | | 4 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 6 | 1 | 7 |
| 3. | Распевани кишобрани |  | |  | 4 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 1 | 4 |
| 4. | Звуци кристалне дворане |  | |  |  | | 1 | 2 | 1 | |  |  |  | |  | 3 | 1 | 4 |
| 5. | Распевана фарма |  | | 1 |  | |  |  | 2 | | 4 | 2 | 1 | |  | 9 | 1 | 10 |
| 6. | На путу до дуге |  | |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 3 | | 2 | 4 | 2 | 6 |
| 7. | Празнични воз |  | |  |  | | 2 | 1 | 1 | |  |  |  | |  | 3 | 1 | 4 |
| УКУПНО | | 4 | | 5 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 4 | 3 | 4 | | 2 | 29 | 7 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Увод у свет музике | * Рад са подацима и информацијама, * дигитална, * вештина комуникације, * вештина сарадње, * естетичка. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли *(Ликовна култура)*. |
| 2. | Поново у школи | * Естетичка, * вештина сарадње, * еколошка, * дигитална, * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема * вештина комуникације. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * изговара бројалице у ритму, уз покрет; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помо- ћу различитих извора звука; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * повезује ритам са графичким приказом; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * деонице у музичким играма; * разликује стих и строфу *(Српски језик)*; * уочи стихове који се римују *(Српски језик)*; * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином *(Свет око нас)*; * разликује и именује особине различитих живих бића *(Свет око нас)*; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима *(Свет око нас)*; * се понаша тако да уважава различитости других људи *(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу *(Ликовна култура*); * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу *(Физичко васпитање)*. |
| 3. | Распевани кишобрани | * Дигитална, * естетичка, * еколошка, * вештина сарадње. * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема, * вештина комуникације. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; * направи дечје ритмичке инструменте; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује ритам са графичким приказом; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; * деонице у музичким играма; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * износи своје мишљење о тексту *(Српски језик)*; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање *(Српски језик)*; * разликује књижевне врсте: народну песму *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * пронађе нову намену коришћеним предметима *(Свет око нас)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу *(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета (С*вет око нас)*; * пронађе нову намену коришћеним предметима; * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин   *(Ликовна култура)*;   * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу *(Ликовна култура)*; * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања *(Ликовна култура)*. |
| 4. | Звуци кристалне дворане | * Дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * свира по слуху ритмичку пратњу уз песму; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * свира ритмичку пратњу уз бројалице и песме; * повезује ритам са графичким приказом; * према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * износи своје мишљење о тексту; *( Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *( Српски језик)* * изражајно чита ћирилички текст; *(Српски језик)* * уочи разлике у брзини кретања тела. ( *Свет око нас)* * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу*;( Физичко васпитање)* |
| 5. | Распевана фарма | * Рад са подацима и информацијама, * дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона; * повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; * повезује ритам са графичким приказом; * осмисли одговор на музичко питање; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * изводи уз покрет музичке игре; * изводи уз покрет традициналне игре; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање*;(српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *;(српски језик)* * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета*;(свет око нас)* * сарађује са другима у групи на заједничким активностима*;(Свет око нас)* * повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима *;(Свет око нас)* * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; *(Ликовна култура)* * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; *( Ликовна култура)* |
| 6. | На путу до дуге | * Решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње, * дигитална, * еколошка | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; * повезује тонове једноставних наменских песама са бојама; * повезује ритам са графичким приказом; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * направи дечје ритмичке инструменте; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; * осмисли покрете уз музику; * осмисли ритмичку пратњу за песму помоћу различитих извора звука; * направи дечје ритмичке инструменте; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * разликује књижевне врсте: песму*;( Српски језик)* * разликује стих и строфу; *(Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *(Српски језик)* * уочи стихове који се римују; *( Српски језик)* * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * користи различите облике усменог и писменог изражавања; *(Српски језик)* * правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; *(Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *(Српски језик)* * сарађује са другима у групи на заједничким активностима*;(Свет око нас)* * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета*;(Свет око нас)* * пронађе нову намену коришћеним предметима; *(Свет око нас)* * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; *(Ликовна култура)* * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли*;(Ликовна култура)* |
| 7. | Празнични воз | * Дигитална, * решавање проблема, * вештина комуникације, * естетичка, * вештина сарадње, * р,ад са подацима и информацијама, * еколошка, * предузетничка, * вештина за живот у демократском друштву | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * осмисли покрете уз музику; * осмисли једноставну мелодију; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; * повезује ритам са графичким приказом; * искаже своје утиске о делу које слуша; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору (*српски језик*); * износи своје мишљење о тексту; *( Српски језик)* * разликује књижевне врсте: песму; *( Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *(Српски језик)* * изражајно чита ћирилички текст; *(Српски језик)* * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; *( Свет око нас)* * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ( *Свет око нас)* * Препозна и искаже радост, тугу (*СОН*). * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; (*Ликовна култура)* |