**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ**

МЕСЕЦ: ОКТОБАР

ПРЕДМЕТ: **МУЗИЧКА КУЛТУРА** РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/ МОДУЛ | ИСХОДИ  (на крају теме/модула/месеца) | Р. БР. НАСТ. ЈЕД. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| **Ухвати ритам** | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; * изговара бројалице у задатом ритму; * пева по слуху песме различитог садржаја и распожења; * свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; * свира по слуху и из нотног текста ритмичку пратњу бројалица; * осмисли и изведе једноставну ритмичку пратњу; * коментарише своје и туђе извођење музике; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; * комуницира са другима кроз извођење музичкх игара;   срспки језик:   * чита са разумевањем различите текстове; * учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника; * уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); * споји више реченица у краћу и дужу целину; * препричава, прича и описује и на сажет начин; * учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.   Физичко и здравствено васпитање:   * правилно држи тело; * изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;   Математика:   * уочи делове целине и запише разломке облика   Природа и друштво:   * користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; * прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; * представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом); | 5. | Осмина ноте и осмина паузе | Oбрада | *Српски језик,*  *Српски језик, Природа и друштво.*  *Српски језик,*  *Српски језик, Математика,*  *Српски језик,Физичко васпитање.* |  |
| 6. | Музичка игра: *Телеграм,* Владимир Томерлин | Oбрада |
| 7. | Половина ноте и половина паузе | Oбрада |
| 8. | Такт и тактирање | Oбрада |
| 9. | Песма *Иду, иду мрави,* С. Коруновић, Г. Тартаља | Oбрада |
|  |  |  |