**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022/2023. ГОДИНУ**

МЕСЕЦ: ОКТОБАР

ПРЕДМЕТ: **МУЗИЧКА КУЛТУРА** РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/ МОДУЛ  | ИСХОДИ(на крају теме/модула/месеца) | Р. БР. НАСТ. ЈЕД. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| **Ухвати ритам** | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:* опише своја осећања у вези са слушањем музике;
* примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;
* изговара бројалице у задатом ритму;
* пева по слуху песме различитог садржаја и распожења;
* свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме;
* свира по слуху и из нотног текста ритмичку пратњу бројалица;
* осмисли и изведе једноставну ритмичку пратњу;
* коментарише своје и туђе извођење музике;
* препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
* поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
* самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
* комуницира са другима кроз извођење музичкх игара;

срспки језик:* чита са разумевањем различите текстове;
* учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника;
* уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
* споји више реченица у краћу и дужу целину;
* препричава, прича и описује и на сажет начин;
* учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.

Физичко и здравствено васпитање:* правилно држи тело;
* изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;

Математика:* уочи делове целине и запише разломке облика

Природа и друштво:* користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;
* прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
* представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом);
 | 5. | Осмина ноте и осмина паузе | Oбрада | *Српски језик,**Српски језик, Природа и друштво.**Српски језик,* *Српски језик, Математика,**Српски језик,Физичко васпитање.* |  |
| 6. | Музичка игра: *Телеграм,* Владимир Томерлин | Oбрада |
| 7. | Половина ноте и половина паузе  | Oбрада |
| 8. | Такт и тактирање | Oбрада |
| 9. | Песма *Иду, иду мрави,* С. Коруновић, Г. Тартаља | Oбрада |
|  |  |  |