**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2022 /2023. ГОДИНУ**

МЕСЕЦ: октобар

ПРЕДМЕТ: Српски језик РАЗРЕД: трећи НАСТАВНИК: ***Милена Крстић***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕМА/ МОДУЛ  | ИСХОДИ(на крају теме/модула/месеца) | Р. БР. НАСТ. ЈЕД. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ОКТОБАР **СВЕ ШТО РАСТЕ ХТЕЛО БИ ДА РАСТЕ** | Ученик ће бити у стању да:* чита са разумевањем различите текстове;
* описује свој доживљај прочитаних књижевних дела;
* износи своје мишљење о тексту;
* разликује књижевне врсте: лирску песму, причу, и драмски текст;
* одређује тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;
* именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
* уочава основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
* уочава поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
* разликује опис од приповедања у књижевном делу;
* уочава дијалог у песми, причи и драмском тексту;
* уочава хумор у књижевном делу;
* чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
* изражајно рецитује песму и чита прозни текст;
* изводи драмске текстове;
* разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;
* одређује основне граматичке категорије именица, придева и глагола;
* примењује основна правописна правила;
* јасно и разговетно изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
* спаја више реченица у краћу и дужу целину;
* прича и описује и на сажет и на опширан начин;
* варира језички израз;
* попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;
* учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.
 | 23. | Игром кроз знање – креативне слагалице(Читанка *У свету речи*, стр. 18–20, *Радна свеска*, стр. 79–80) | Утврђивање градива | *Природа и друштво, Ликовна култура,* *Музичка култура* |  |
| 24. | Речи умањеног и увећаног значења(Граматика *Дар речи*, стр. 106–109, *Радна свеска,* стр. 67) | Обрада градива |
| 25. | Бранислав Црнчевић: *Љутито мече* или Љубивоје Ршумовић: *Аждаја своме чеду тепа*(Читанка *У свету речи*, стр. 22–24, *Радна свеска*, стр. 83, 97) | Обрада градива |
| 26. | Придеви – обнављање градива усвојеног у 2. разреду (Граматика *Дар речи*, стр. 25–27) | Утврђивање градива |
| 27. | Присвојни придеви(Граматика *Дар речи*, стр. 28–30) | Обрада градива |
| 28. | Писање присвојних придева(Граматика *Дар речи*, стр. 30–33, *Радна свеска*, стр. 21–22) | Обрада градива |
| 29. | Душан Радовић: *А зашто он вежба*(Читанка *У свету речи*, стр. 25–28) | Обрада градива |
| 30. | Изражајно читање драмског текста *А зашто он вежба* Д. Радовића по улогама | Утврђивање градива |
| 31. | Градивни придеви(Граматика *Дар речи*, стр. 34–36) | Обрада градива |
| 32. | Градивни придеви(Граматика *Дар речи*, стр. 37, *Радна свеска*, стр. 23–24) | Утврђивање градива |
| 33. | Јованка Јоргачевић: *Никад два добра*(Читанка *У свету речи*, стр. 29–34) | Обрада градива |
| 34. | Јованка Јоргачевић: *Никад два добра* – сценско извођење | Утврђивање градива |
| 35. | Дописивање(*Радна свеска*, стр. 88) | Утврђивање градива |
| 36. | Род и број придева(Граматика *Дар речи*, стр. 38–41) | Обрада градива |
| 37. | Род и број придева(*Радна свеска*, стр. 25–26) | Утврђивање градива |
| 38. | Ијан Макјуен: *Реч-две о Питеру*(Читанка *У свету речи*, стр. 35–38) | Обрада градива |
| 39. | Писање речи *не* уз именице, придеве, глаголе(Граматика *Дар речи*, стр. 85–87) | Обрада градива |
| 40. | Писање присвојних придева и речи *не* уз именице, придеве и глаголе(Граматика *Дар речи*, стр. 85–87) | Утврђивањеградива |
| 41. | Описивање (*Радна свес ка*, стр. 89–90) | Утврђивање градива |
| 42. | Писање вишечланих географских назива(Граматика *Дар речи*, стр. 76–79) | Обрада градива |
| 43. | Писање вишечланих географских назива(Граматика *Дар речи*, стр. 76–79) | Утврђивање градива |
|  |  |  |