ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА Тадић ШКОЛСКА 2022/2023. Г.

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ 3 НАСТАВНИК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| МЕСЕЦ | ОБЛАСТ/ ТЕМА | ИСХОДИ  (на крају теме / **месеца**) | Р.бр.  наст.  јед. | НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ | ТИП  ЧАСА | МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ | ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ |
| ОКОТБАР | 2.1. | - спринтерски трчи из ниског старта;  **- користи терминологију вежбања;**  - познаје тактику и учествује у игри “Између четири ватре”;  **- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама;**  **-** познаје технику и истрајно трчи;  **- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;**  - додаје и прима лопту ногом;  - примењује разл. облике кретања у полигонима;  **- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;**  **-** усклађује покрете са кретањем реквизита. | 15. | Ниски старт и спринтерско трчање | ув | СРПСКИ ЈЕЗИК:  - Језичка култура  МАТЕМАТИКА:  - Бројеви до хиљаду  - Мерење и мере  СВЕТ ОКО НАС:  - Природа, човек, друштво  - Оријентација у  простору и времену  - Кретање  ЛИКОВНА КУЛТУРА:  - Ликовне поруке као могућност споразумевања  - Простор (повезивање облика у целину) |  |
| 2.3. | 16. | Вођење лопте левом и десном руком | об |
| 2.3. | 17. | Између четири ватре  - тактика | об |
| 2.1. | 18. | Техника истрајног трчања | об |
| 2.1. | 19. | Истрајно трчање | ув |
| 2.4. | 20. | Њихање и кружење вијачом | об |
| 2.3. | 21. | Футсал: додавање и примање лопте | об |
| 2.3. | 22. | Футсал: додавање и примање лопте | ув |
| 2.3. | 23. | Футсал: игра на два гола | ув |
| 2.5. | 24. | Полигон 1 | ув |
| 2.4. | 25. | Суножни поскоци са окретањем кратке вијаче напред и уназад | об |
| 2.4. | 26. | Суножни поскоци са окретањем кратке вијаче | ув |
| 2.3. | 27. | Између четири ватре | ув |