

1. По књижевној врсти Алексићево дело "Ципела на крају света" је:

сатирична приповетка
шаљива приповетка
комедија за децу
роман за децу

2. Место радње дела "Ципела на крају света" било би:

огромно дрво пасуља
измаштана пољана
скривена башта
једна пуста стаза

3. Ко није књижевни јунак дела "Ципела на крају света":

Градоначелник Скитница Сељак Милиционер

4. "Важнији су снови који ти дођу кад си будан" - ко изговара ову реченицу:

Скитница риђокоса девојчица
Дечак који се Врти Сељак Саветник

5. Како је ципела завршила на дрвету:

ласте су је тамо сакриле
Скитница ју је ненамерно бацио увис
Хитроногом се омакло, па ју је тамо добацио
Дечак који се Врти ју је тамо оставио

6. Зашто Скитница не путује аутобусом:

путовање аутобусима није удобно
аутобуси вечито касне
путовати аутобусом је исувише споро и без узбуђења
аутобуси још нису били измишљени

7. Од чега је Скитница живео:

од декине пензије од измишљања прича
од мајсторисања од добротинства људи

8. Окупљени грађани су прави колаж ликова:

туђих жеља претераних жеља
неостварених жеља нереалних жеља

9. Дечак који се Врти: 4 одреднице карактеришу овај лик - означи их:

једини ради оно што воли неиспуњен
пун саосећања завидан
презаузет сањар
искрен злобан

10. Зашто Градоначелник никада није био дете:

зато што децу одрасли туку
зато што је деци све забрањено
зато што не жели да се стално врти у круг
зато што деца не могу бити градоначелници

11. Шта ципела, у ствари, представља:

одбачено детињство	духовно богатство
недостижне вредности	материјалну ствар

12. "Срећан је само испуњен човек": које тумачење ове идеје/поруке дела није исправно:

то је човек који је остварио своје личне, најдубље жеље
овај је човек остао доследан и веран самоме себи
тај човек није ковач своје среће, већ следи своју судбину
тај човек не живи по наметнутим правилима

13. Какву је вест донео градски стражар:

хитно се заустављају сви сатови и време ће тећи по властитом нахођењу
Министар за време укида казаљку минутару и тако успорава проток времена и живота
Министар за сатове и календаре уводи трећу казаљку
сатови се померају за један сат унапред

14. Скитница је Дечаку који се Врти на растанку поклонιο:

потребан и непотребан џеп
поучну причу
компас и сат
другу ципелу

15. Где се одиграва завршно поглавље романа:

на крају света
на дрвету
у аутобусу
на једној стази

16. Како су грађани реаговали на вест о укидању секундаре:

потрчали су у радње како би купили нове моделе измењених сатова
уплашили су се да ће закаснити у властите животе
било им је потпуно свеједно јер они ни воле да гледају на сатове
једва су дочекали брже протицање времена